

Департамент образования Ивановской области
АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ
ИВАНОВСКОЙ ОБЛАСТИ»

УТВЕРЖДАЮ

Ректор _____ М. А. Дмитриева

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА
тематического семинара
«Теория и методика преподавания курса
"Основы православной культуры"»

Авторы-составители:
Т. П. Белова, к.ф.н.,
доцент кафедры общей социологии
и феминологии ИВГУ,
И.Ю.Аверьянова
ст. преподаватель каф.
общеобразовательных дисциплин.
Научный руководитель:
В.Г.Барвенко, к.и.н.,
зав. каф. общеобразовательных
дисциплин АУ «Институт
развития образования Ивановской
области»

**Теория и методика преподавания курса
«Основы православной культуры»
Программа тематического семинара для учителей**

Идея курса «Основы православной культуры» базируется на положениях преамбулы Федерального закона РФ «О свободе совести и о религиозных объединениях» 1997 г. с последующими изменениями и дополнениями, а именно: на признании особой роли православия в истории России, в становлении и развитии ее духовной культуры и уважении к христианству, исламу, буддизму, иудаизму и другим религиям, составляющих неотъемлемую часть исторического наследия народов России. Следовательно, данный курс предполагает не только изучение русской православной традиции, но и ее взаимосвязи с другими этноконфессиональными традициями. Таким образом, курс ориентирован на формирование установок на межэтническое и межконфессиональное согласие в условиях глобализации и регионализации современных социальных процессов.

Цель курсов повышения квалификации учителей — оказать теоретическую и методическую помощь в преподавании «Основ православной культуры» в основной и полной средней школе.

Объем курса — 72 часа.

Настоящая программа создана в соответствии с Требованиями к содержанию дополнительных профессиональных образовательных программ, утвержденных приказом Минобразования России от 18.06.97 № 1221 и приказом «О программе модернизации педагогического образования» № 1313 от 01.04.2003 г.

В основе программы лежат следующие принципы:

1. Владение основами религиоведения является одним из составляющих компонентов современного школьного образования.

2. Курс обучения по этой программе носит автономный характер. Программа раскрывает проблемы методологии изучения православной культуры России, вопросы методики преподавания данного курса. Базируясь на принципе светскости школьного образования и принципах объективного научного исследования, программа ориентирует преподавателя к корректному отношению к религиозной традиции, исключая навязывание конкретного мировоззренческого выбора материала.

3. Программа ориентирована на современные образовательные технологии и средства обучения: активные методы, дифференцированное обучение, использование информационно-коммуникационных технологий.

Раздел I. Нормативно-правовая база преподавания курса «Основы православной культуры России» (6 часов)

Цели и задачи курса. Социальная и образовательная актуальность включения курса с историко-культурным компонентом в образовательные программы российских средних школ. Воспитательные задачи курса «Основы православной культуры России».

Методология курса.

Нормативно-правовая база преподавания курса. Конституция РФ от 12 декабря 1993 года, Закон РФ «Об образовании» от 1992 года, Федеральный закон «О свободе совести и о религиозных объединениях» от 20 сентября 1997 года № 125 ФЗ, Всеобщая декларация прав человека от 10 декабря 1948 года, Международный пакт об экономических, социальных и культурных правах от 16 декабря 1966 года, Международный пакт о гражданских и политических правах от 16 декабря 1966 года, Декларация о ликвидации всех форм нетерпимости и дискриминации на основе религии и убеждений от 25 ноября 1981 года, Конвенция о борьбе с дискриминацией в области образования от 14 декабря 1960 года, Европейская конвенция о защите прав человека и основных свобод от 4 ноября 1950 года, Протокол № 1 к Конвенции о защите прав человека и основных свобод от 20 марта 1952 года, Конвенция ООН о правах ребенка от 20 ноября 1989 года, Национальная доктрина образования в Российской Федерации (проект) – М., 2001, Доктрина информационной безопасности Российской Федерации. – М., 2000.

Основные требования к преподаванию религиоведческих, религиопознавательных дисциплин.

Раздел II. Содержание и основные проблемы преподавания курса «Основы православной культуры»

Тема 1. Определение религии (2 часа)

Научный и богословский подход к понятию религии.

Религиозное и философское мировоззрение. Религиозная и нерелигиозная вера. Религия и наука. Религия и суеверия. Религия и мистика. Религия и магия. Понятие религиозных действий и отношений. Типы религиозных организаций.

Тема 2. Исторические типы религии (4 часа)

Религии первобытного общества. Религии древних государств (Египет, Месопотамия, Иудея, Персия, Индия, Китай, Греция, Рим). Понятие о язычестве. Язычество древних славян в контексте языческих традиций других народов.

Религии нетеистические, политеистические, монотеистические. Священные тексты. Мировые религии (буддизм, христианство, ислам).

Тема 3. Религиозная карта современного мира (2 часа)

Динамика религиозной принадлежности населения мира в XX столетии. Статистика и география религий в современном мире.

Новые религиозные движения.

Тема 4. Религиозная ситуация в современной России и Ивановской области (2 часа)

Количество религиозных направлений, организаций, учебных заведений и других религиозных учреждений и групп в РФ. Статистика религиозных объединений в Ивановской области.

Социологические данные об уровне и степени религиозности россиян в конце XX – начале XXI века.

Основные положения Конституции РФ и других законодательных актов о свободе совести и религиозных объединениях.

Тема 5. История христианства и его основных направлений (6 часов)

Условия и предпосылки возникновения христианства. Специфика раннего христианства. Гонения на христиан.

Канон Священного Писания, апокрифы. Ветхий и Новый Завет. Основные события Ветхозаветной истории и их отражение в христианской православной культуре. Ветхий Завет о Мессии-Спасителе.

Евангелие – Благая Весть. Евангельская история. Историчность Иисуса Христа и Евангельских событий. Основание Христианской Церкви. Миссионерские путешествия Апостолов Христа.

Признание христианства на государственном уровне. Первые Вселенские Соборы. Символ веры. Расколы христианства в V и XI вв.

Особенности вероучения, культа и организации католицизма и православия. Современные Православные Поместные Церкви. Православное учение о государстве. Симфония государства и церкви.

Протестантизм и его основные направления. Экуменическое движение.

Тема 6. Мировоззрение православия (4 часа)

Православная христианская картина мира. Единобожие, Бог-Троица. Бог и Творение, мир сверхъестественный и естественный, духовный и материальный. Ангелы и падшие духи. Православное христианское отношение к природе, жизни, растительному и

животному миру на Земле. Творение человека, его духовная сопричастность Богу. Церковь Божия (народ Божий). Соборность.

Православная антропология. Православное христианское понимание единства человеческого рода. Брак и семья в православной культуре. Сопоставление православного понимания человека с антропологическими представлениями в других религиях и нерелигиозных учениях. Духовная сущность греха и его последствия для телесной, душевной и духовной жизни человека, жизни общества. Благодать. Боговоплощение, Богочеловек Иисус Христос, Искупление. Православное понимание смысла жизни человека, истории человечества. Всеобщее Воскресение и Страшный Суд.

Тема 7. Нравственная культура православия (4 часа)

Духовно-мировоззренческие основы морали. Православная этика. Система нравственных норм, заповеди. Православное понимание свободы воли. Грех как беззаконие, нарушение заповедей. Последствия греховных поступков в жизни человека, семьи, общества, народа. Ложь и насилие как главные проявления греховности человека. Греховные дела, помыслы, привычки, страсти, пороки, необходимость борьбы с ними. Страсть, стадии её развития.

Православная нравственная культура. Совесть, Любовь, Благо, Истина, Красота, Добро в православной культуре. Христианские добродетели. Заповеди Ветхого Завета. Десятизаконие (Моисеев закон).

Православная нравственная культура деятельности в различных сферах жизни общества – политике, экономике, науке, художественном творчестве, социальных отношениях. Православные нравственные основы правосознания и правовой культуры личности и общества. Православные нравственные основы любви к Родине, патриотизма и гражданственности. Православная нравственная культура в медицине, проблемы биоэтики. Православная экологическая культура.

Тема 8. Православный образ жизни (4 часа)

Понятие православного образа жизни. Православный календарь, Церковное новолетие. Смысл праздника в православной культуре. Православные христианские праздники (Пасха Христова, двенадцатые и великие праздники, память Святых), история и традиции их празднования в церкви и семье. Пасхальный праздничный цикл, переходящие и непереходящие праздники, православная Пасхалия. Православные посты, духовно-нравственный смысл поста в православной культуре, отличия от диеты и вегетарианства.

Святые Христианской Церкви, их почитание в православной культуре. Православная семья как "малая церковь". Православная культура общения: приветствие и прощание, просьба, благодарность, поведение в гостях, на собраниях, трапезах. Молитва, её происхождение и значение в мировой культуре. Молитвенная культура православия: виды молитв, молитва личная и общественная, молебны, православный молитвослов. Молитвенная культура православной семьи. Крестное Знамение.

Богослужебная культура православия. Особенности богослужебной культуры в монастырях различных областей Руси, Православных Поместных Церквях.

Происхождение, история и современное состояние православного монашества. Черное и белое духовенство в церкви. Русское монашество. Современные монастыри и старцы. Православная культура погребения усопших, поминовения их в церкви и семье, ухода за могилами предков. Православная культура поминовения воинов – защитников Отечества.

Тема 9. Художественная культура православия (10 часов)

Православное христианское понимание художественного творчества и его задач; содержательные, формальные и смысловые особенности православной художественной культуры. Православная эстетика. Канон в православной художественной культуре. Духовная традиция благочестия в православной

художественной культуре. Формирование и развитие православной художественной культуры. Выдающиеся произведения православной художественной культуры в России и мире.

Православная храмовая архитектура, канонические нормы храмостроительства. Художественное убранство православного храма. Особенности храмовой архитектуры в Римской империи (Византия), других православных странах, в России. Особенности храмовой архитектуры монастырей. Православное зодчество Киевской Руси. Православное зодчество Владимиро-Суздальской Руси, Южной Руси, Новгорода. Православное зодчество на Руси в период образования единого государства. Московский Кремль, Соборная площадь. Русская православная архитектура конца XV – XVI вв. Новоиерусалимский монастырь как подобие Святой земли. Русская православная архитектура XVII - XVIII вв. Деревянное церковное зодчество на Русском Севере. Ярославское храмовое зодчество. Стиль московского (нарышкинского) барокко в храмовом зодчестве. Стиль русское узорочье в храмовом зодчестве XVII в. Храмовое зодчество Санкт-Петербурга. Ампиры, классицизм и русско-византийские стили в русской православной архитектуре XIX в. Русская православная архитектура XX в. Утраты художественного достояния православной культуры в XX в. Восстановление православных храмов с 1991 г., строительство новых храмов. Воссоздание храма Христа Спасителя в Москве.

Православная икона, канонические нормы иконографии. Хоругвь. Богородичные иконы, иконографические типы Богородичных икон. Иконопись в Римской империи (Византии). Иконопись на Руси, творческое осмысление византийских традиций. Древнерусская иконография XI – XIII вв. Иконография Владимиро-Суздальской Руси. Русская иконография XIV – XVI вв. (новгородская, псковская, московская школы). Выдающиеся русские иконописцы. Православная иконография XVII – XIX вв. Традиционный и живописный стили в православной иконографии, их особенности. Фреска в Римской империи (Византии). Древнерусская фреска, фрески в средневековой Руси. Использование мозаики в православной художественной культуре. Богословское осмысление иконы. Православная культура в творчестве русских художников.

Музыкальная культура церковного пения, гласы, распевы. Древнерусское церковное пение, знаменный распев. Авторские произведения православной музыкальной культуры. Придворная певческая капелла. Постовые песни, духовные стихи, канты. Современная культура церковного пения.

Храмовые колокола, их изготовление.

Православная литература исторического и назидательного характера. Житийная литература, агиография. Культура оформления православной книги. Рукописные православные книги. Первые печатные русские книги - Апостол, Часослов, Четьи-Минеи. Житие Апостола Андрея Первозванного. Жития Императора Константина и Императрицы Елены. Житие Преподобного Антония Великого. Жития Русских Святых; Жития Св. княгини Ольги, князя Владимира, Феодосия Печерского, Андрея Рублёва, Александра Невского, Сергия Радонежского, Дмитрия Донского, Епифания Премудрого, патриарха Гермогена, Серафима Саровского. Писания Святых отцов Церкви. Шестоднев Василия Великого. Сборник Добротолюбие. Русская православная литература. Слово о Законе и Благодати митрополита Иллариона. Поучение Владимира Мономаха. Сказание о Борисе и Глебе. Русские летописи и летописцы, Нестор-летописец. Повесть временных лет. Домострой. Письменная культура русских монастырей. Литературные описания паломнических путешествий. Православная поэзия. Проповедь в православной культуре. Православие и русская художественная литература. Современная православная литература.

Православное декоративно-прикладное искусство. Православные традиции в художественной культуре народов России, в культуре народов других православных стран. Современная православная художественная культура, возрождение церковных традиций. Художественно-промышленное производство в Русской Православной Церкви.

Тема 10. История Православия в России (4 часа)

Предание об избрании Веры. Государствообразующая роль Православия в истории России. Церковь и Древнерусское государство, русские князья и Церковь. Образование Русской Поместной Церкви, Русское Патриаршество. Москва – Третий Рим: Русская Православная Церковь в Смутное время и в период восстановления Русского государства в XVII в. Раскол 1666 г., его причины и последствия. Реформа отношений церкви и государства при Петре I. Синодальный период РПЦ.

Церковь и православная культура во время революции 1917 г. и гражданской войны. Восстановление патриаршества в Русской Поместной Церкви. Обновленчество. Отделение церкви от государства и школы от церкви. Изъятия церковного имущества, гонения на веру и массовые репрессии верующих. Русская Православная Церковь во время Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., восстановление централизованного управления. Церковное возрождение после Великой Отечественной войны и новые гонения на церковь. Празднование 1000-летия Крещения Руси и его последствия.

Современная деятельность Русской Православной Церкви на канонической территории Московского Патриархата и за ее пределами. Основы Социальной Концепции Русской Православной Церкви и их реализация.

Раздел III. Методика преподавания курса «Православная культура России»

Тема 1. Цели и задачи данного курса в школе (1 час)

Особенности и принципы преподавания данного курса в основной и старшей школе. Изучение культурно-религиозных традиций – основа воспитания гармоничной личности.

Изучение не только русской православной традиции, но и ее взаимосвязи с другими этноконфессиональными традициями. Таким образом, курс ориентирован на формирование установок на межэтническое и межконфессиональное согласие в условиях глобализации и регионализации современных социальных процессов.

Тема 2. Межпредметные связи курса с гуманитарными дисциплинами в основной и старшей школе(2 часа)

Вопросы преемственности преподавания данного курса в основной и старшей школе. Вариативные модели преподавания курса в предпрофильных и профильных классах.

Тема 3. Учебно-методический комплекс по курсу «Православная культура России» (2 часа)

Учебно-методическое обеспечение курса. Характеристика учебников, методического пособия. Основные принципы методики преподавания курса «Основы православной культуры России».

Тема 4. Педагогические технологии организации учебного процесса (6 часов)

Классификация современных педагогических технологий преподавания гуманитарных дисциплин. Проектные технологии. Проблемное обучение.

Тема 5. Внеклассная и внеурочная работа по курсу «Православная культура России» (2 часа)

Экскурсии в храмы, посещение художественного музея. Роль данного курса в решении задач эстетического воспитания. Организация проектных работ.

Тема 6. Информационные технологии в преподавании курса «Православная культура России» (4 часа)

Применение информационных технологий как необходимое условие повышения эффективности образовательного процесса. Информационные ресурсы. Информационные

технологии: сущность, содержание, предназначение. Сферы применения информационных технологий в преподавании данного курса: использование готовых программных продуктов и создаваемых учителем и учащимися.

Тема 7. Психолого-педагогические проблемы преподавания курса (2 часа)

Общая характеристика особенностей подросткового возраста. Особенности учебной деятельности в подростковом возрасте. Особенности восприятия социальной информации в подростковом и юношеском возрасте. Учет индивидуальных особенностей отношения к религии у подростков.

Тема 7. Современные требования к профессионализму учителя гуманитарных дисциплин (2 часа)

Профессионально-личностные особенности поведения учителя гуманитарных дисциплин на уроке по курсу «Основы православной культуры». Моделирование урока как профессиональное умение учителя. Выбор модели урока по данному курсу: лекция, семинар, дискуссия и т.д. Формы организации урока (индивидуальные, групповые, коллективные). Особенности работы с разными категориями учащихся.

Составители:

доцент кафедры общей социологии

и феминологии ИвГУ,

кандидат философских наук,

председатель Ивановского регионального отделения

Российского объединения исследователей религии

Т. П. Белова

Ст. преподаватель каф. общеобразовательных дисциплин

АУ «Институт развития образования Ивановской области»

И.Ю. Аверьянова