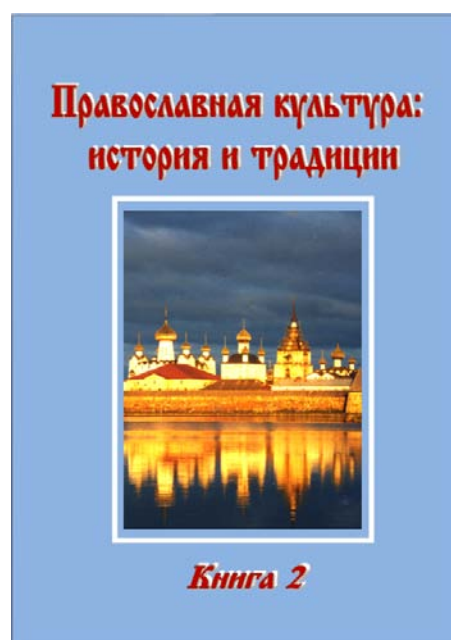
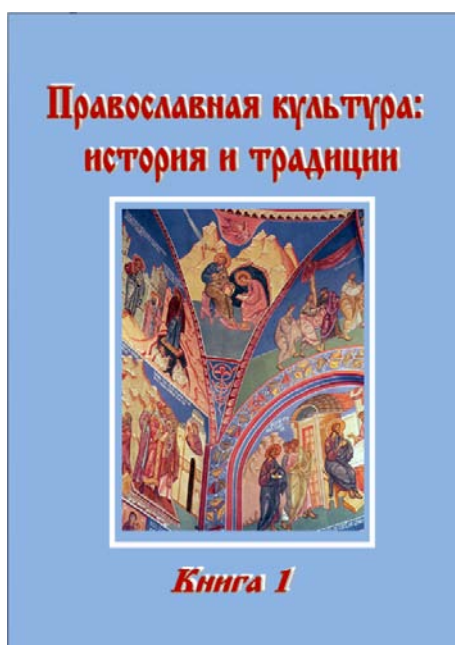


Программа курса

«Православная культура: история и традиции»

Приложение к учебному пособию
«Православная культура: история и традиции»



*Рекомендовано региональным координационным советом
по развитию инновационной инфраструктуры
в сфере образования департамента образования,
культуры и молодежной политики
Белгородской области к использованию в ВУЗах*

Белгород 2011

УДК 260.1

ББК Ч 71

Полетаева Т.А., Куренков Алексей, прот.

Программа курса «Православная культура: история и традиции» / Полетаева Т.А., Куренков Алексей, прот.

(Приложение к учебному пособию Полетаева Т.А., Куренков А., прот. «Православная культура: история и традиции» в 2 кн. / 2-е изд., доп. и перераб. – Белгород, 2011.)

Курс «Православная культура: история и традиции» предназначен для студентов светских высших образовательных учебных заведений. Курс выстроен на основе культурологического, религиоведческого и исторического подходов и соотнесен со святоотеческой традицией объяснения явлений духовно-нравственной культуры.

Содержание программы курса согласовано с положениями *Приложения к письму* Министерства образования РФ органам управления образованием субъектов РФ от 22.10.2002 № 14-52-876 ин/16 «Примерное содержание образования по учебному предмету «Православная культура», положениями *Регионального образовательного стандарта* по учебному предмету «Основы Православной культуры» Управления образования и науки администрации Белгородской области и *основной образовательной программой подготовки бакалавра по направлению 520200 теология* Государственного образовательного Стандарта высшего профессионального образования 2001 г. *в рамках требований к обязательному минимуму содержания таких дисциплин данной образовательной программы, как:* культурология (индекс ГСЭ.Ф.04), концепции современного естествознания (индекс ЕН.Ф.02), История архаических и нехристианских религий (индекс ОПД.Ф.02), Этика и аксиология в религии (индекс ОПД.Ф.04), Наука и религия (индекс ОПД.Ф.05), История древней Христианской Церкви (индекс ОПД.Ф.06), Отечественная история (индекс ГСЭ.Ф.03), Новые религиозные движения (индекс ОПД.Ф.07), Государственное законодательство о религии (индекс ОПД.Ф.08), Конфессиональное вероучение (индекс СД.01), Философия (индекс ГСЭ.Ф.10).

Программа вместе с прилагаемым к ней учебным пособием может быть использована также школьными учителями предмета «Православная культура», не имеющими высшего специального (теологического) образования и нуждающимися в получении краткого систематизированного и цельного представления о православной культуре, ее возникновении, развитии и особенностях ее традиций.

Издание программы адресовано преподавателям предмета «Основы Православной культуры» ВУЗов и средних общеобразовательных учреждений.

Программа курса «Православная культура: история и традиции» рекомендована в 2010 г. региональным координационным советом по развитию инновационной инфраструктуры в сфере образования департамента образования, культуры и молодежной политики Белгородской области к использованию в ВУЗах для подготовки учебных программ и курсов соответствующей тематики.

УДК 260.1
ББК Ч 71

© Полетаева Татьяна Александровна, 2011,
© Куренков Алексей Сергеевич, прот., 2011

Все права защищены

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН	
2.1.Общий объем курса и виды учебных работ	6
2.2. Обзорный учебно-тематический план	6
2.3. Тематика аудиторных учебных занятий, самостоятельной работы студентов и бюджет времени (час)	8
3. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
3.1.Особенности курса	11
3.2.Структура курса	15
3.3.Содержание разделов курса	18
3.4. Основные понятия и образы курса	24
4.ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ ПРОМЕЖУТОЧНОГО И ИТОГОВОГО КОНТРОЛЯ	
4.1. Практические занятия по промежуточному контролю знаний обучающихся	37
4.2. Итоговый контроль знаний	49
4.3.Требования к уровню подготовки обучающихся	51
5 . УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
5.1. Рекомендуемая основная литература	56
5.2. Рекомендуемая дополнительная литература	56
5.3. Энциклопедии, справочники, словари, атласы	58
5.4. Интернет-ресурсы	58

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Прообразом данной программы является авторская программа Полетаевой Т.А., разработанная изначально для выпускных классов светских школ в соответствии с положениями *Приложения* к письму Министерства образования РФ органам управления образованием субъектов РФ от 22.10.2002 № 14-52-876 ин/16 «Примерное содержание образования по учебному предмету «Православная культура» и *Регионального образовательного стандарта* по учебному предмету «Основы Православной культуры» Управления образования и науки администрации Белгородской области. Авторская программа апробировалась в лицее №10 г. Белгорода в течение 6-ти лет, при этом в ходе апробации в ноябре 2004 г. она была одобрена Экспертным советом Белгородского управления образования и науки г. Белгорода и рекомендована для преподавания в выпускных классах школ Белгородской области.

В 2005 - 2008 гг. продолжалась корректировка и доработка программы в соавторстве с проректором Белгородской Православной Духовной Семинарии *прот. Алексеем Сергеевичем Куренковым*. Содержание программы было согласовано с содержанием образовательной программы подготовки бакалавра по направлению 520200 теология Государственного образовательного Стандарта высшего профессионального образования. Результатом данной работы стала учебная программа, которая может быть определена как сокращенный и адаптированный к условиям светской школы вариант названной образовательной программы в рамках требований к обязательному минимуму содержания таких дисциплин, как культурология (индекс ГСЭ.Ф.04), концепции современного естествознания (индекс ЕН.Ф.02), История архаических и нехристианских религий (индекс ОПД.Ф.02), Этика и аксиология в религии (индекс ОПД.Ф.04), Наука и религия (индекс ОПД.Ф.05), История древней Христианской Церкви (индекс ОПД.Ф.06), Отечественная история (индекс ГСЭ.Ф.03), Новые религиозные движения (индекс ОПД.Ф.07), Государственное законодательство о религии (индекс ОПД.Ф.08), Конфессиональное вероучение (индекс СД.01), Философия (индекс ГСЭ.Ф.10).

В этот же период (2005-2008 гг.) в соответствии с тематическим планом программы соавторами осуществлялась разработка учебного пособия. Апробация обновленной программы и созданного учебного пособия проходила в Белогорской школе управления, г. Алексеевка Белгородской области. Обучающимися по данному курсу стали менеджеры ведущей российской компании ЭФКО.

В 2010 году программа «Православная культура: история и традиции» была рекомендована региональным координационным советом по развитию инновационной инфраструктуры в сфере образования департамента образования, культуры и молодежной политики Белгородской области (Решение от 7 декабря 2010 года) к использованию в ВУЗах для подготовки учебных программ и курсов соответствующей тематики.

Одним из направлений модернизации и реформирования светской школы как средней, так и высшей в последние десятилетия является обновление содержания общего социально-гуманитарного образования, направленное, в частности, на преодоление негативных последствий отказа государства и школы в предшествующий период от опоры на ценности традиционной духовной культуры.

Культура России исторически формировалась под воздействием Православия, и все ее сферы глубоко связаны с Православием. Неоценима роль Православия в становлении русской государственности. Как свидетельствует история, Русская Православная Церковь на протяжении всего своего существования содействовала устройству гражданского порядка на Руси, укрепляла христианским назиданием правовые основы семьи, воспитывала в людях чувство ответственности и долга и своим законодательством восполняла пробелы государственного закона. В тяжелые времена испытаний Русская Православная Церковь являла собой образец беззаветного служения русскому народу и отечеству. Православие, пронизывая все стороны жизни российской нации, способствовало созданию замечательных памятников литературы, искусства, архитектуры, которые составили лицо русской культуры и обогатили мировую культуру.

Вот почему православная культура, будучи историческим ядром традиционной российской культуры, входит в число важнейших для России областей социально-гуманитарного знания. Адекватное восприятие ценностей российской культуры без знания основ православной культуры невозможно. Это обуславливает **актуальность** и познавательную значимость православной культуры для всех российских граждан вне зависимости от их отношения к православной религии и Церкви, мировоззренческого, этнического или конфессионального самоопределения.

Изучение православной культуры в рамках настоящей программы является светским образованием, типом религиоведческого образования конкретной этнокультурной (православная культура русского народа), этноконфессиональной и цивилизационной (культура православных стран и народов в прошлом и в современности) направленности.

Изучение православной культуры согласно данной программе не препятствует свободному мировоззренческому или конфессиональному самоопределению обучающихся, не предусматривает их обязательного участия в религиозных службах.

Изучение православной культуры имеет определяющее значение для реализации принципов государственной политики в сфере образования. Эти принципы сформулированы в выше упомянутом письме Министерства образования РФ и заключаются в оказании приоритетного внимания задачам «воспитания гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье».

Главной целью курса в соответствии с реализацией указанных принципов государственной политики в сфере образования является приобщение обучающихся к духовно-нравственным ценностям и культуре Православия как к традиционной культуре, и формирование у них навыка осознанного и деятельного пребывания в этой традиции, *историко-культуролого-религиоведческое образование, духовно-нравственное воспитание.*

В соответствии с целью основные **задачи курса:**

- в области знаний:

- дать необходимый минимум знаний о религии как мировоззренческой сфере культуры, необходимых для личностной самоидентификации;
- дать основы систематизированного знания о Православной культуре как о православном Предании;
- способствовать развитию цельного понимания обучающимися исторического прошлого страны и русского государства, и на основе этого - формированию просвещенного российского патриотизма и гражданственности, любви к Родине, семье, соотечественникам и согражданам;
- содействовать формированию нравственной, эстетической, правовой, экологической культуры обучающихся;
- способствовать развитию понимания ценности человеческой личности, улучшению культуры межличностных отношений в семье, обществе и на производстве;
- дать основы информационной компетентности обучающихся о тоталитарных сектах, деструктивных культах;

- в области умений:

- содействовать формированию у обучающихся навыков социального взаимодействия в современном российском обществе, умений и качеств сотрудничества, партнерства, толерантности, способствующих укреплению социального единства российского общества;
- содействовать выработке у обучающихся навыков добросовестного отношения к труду, ответственности и добропорядочности в трудовых отношениях;
- содействовать формированию у обучающихся умения интегрироваться в историческое пространство национальной культуры и региональной культуры края и быть способными к компетентному диалогу с представителями иных культур;
- способствовать выработке у обучающихся умения различать проявления тоталитарного сектантства и деструктивных культов в современном обществе;
- способствовать выработке у обучающихся умения критического анализа информации, ситуаций, явлений духовно-нравственного характера с точки зрения православной традиции.

2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

2.1.Общий объем курса и виды учебных работ

Виды учебной работы	Форма обучения, час.	
	дневное с полным сроком обучения	
	1 семестр	2 семестр
Аудиторные занятия, всего:	72	
в том числе:		
Лекции	30	29
Практические (семинарские занятия)	6	7
Самостоятельная работа студентов	30	30
Контрольная работа		
Работа по подготовке докладов/рефератов	1 доклад	1 реферат
Итоговый контроль знаний	Экзамен	
Итого часов по дисциплине	132 часа	

В целом весь курс рассчитан на 72 учебных часа, из них 59 часов лекций, 13 часов занятий по промежуточному контролю знаний (письменное тестирование / защита и обсуждение докладов или рефератов / работа с первоисточником / семинары). В рамках самостоятельной работы студенты готовят 1 доклад (в 1 семестре) и 1 реферат (во 2 семестре), при этом доклад может иметь мультимедийное сопровождение в виде презентации, реферат как вид научно-исследовательской работы может быть защищен как в традиционной форме, так и в форме мультимедийного проекта (видеоролика, слайд-шоу с комментариями, макета web-страницы с гиперссылками). В конце учебного курса проводятся экзамены.

2.2. Обзорный учебно-тематический план

Раздел / Подраздел / Часть / Глава	Всего часов	Лекции, кол-во часов	Практические занятия: форма - кол-во часов
1	2	3	4
1 СЕМЕСТР			
РАЗДЕЛ 1. КУЛЬТУРА И РЕЛИГИЯ.		4	Письменная работа - 1
РАЗДЕЛ 2. ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ: ПРАВОСЛАВНАЯ КУЛЬТУРА И ЕЕ СВЯЗЬ СО СВ.ПИСАНИЕМ И СВ.ПРЕДАНИЕМ. ПОДРАЗДЕЛ 2.1.СВ. ПИСАНИЕ В ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЕ: ОСНОВНЫЕ ИДЕИ И СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ	7	2	
<i>Часть 1. ПРАВОСЛАВИЕ И НАУКА О ПРОИСХОЖДЕНИИ МИРА И ЧЕЛОВЕКА. ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ АНТРОПОЛОГИИ.</i>	6	4	Семинар по защите и обсуждению докладов - 1 Письменное тестирование - 1

<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
<i>ЧАСТЬ 2. ВЕТХИЙ ЗАВЕТ В КОНТЕКСТЕ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ</i>	7	6	Письменное тестирование/ семинар - 1
<i>ЧАСТЬ 3. НОВЫЙ ЗАВЕТ В КОНТЕКСТЕ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ</i>	16	14	Письменная работа с первоисточником/ семинар - 2
Итого за 1 семестр:	36	30	6
2 СЕМЕСТР			
ПОДРАЗДЕЛ 2.2. ИСТОРИЯ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ В КОНТЕКСТЕ СВЯЩЕННОГО ПРЕДАНИЯ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ			
<i>ЧАСТЬ 1. ПРАВОСЛАВНАЯ ЦЕРКОВЬ, ЕЕ ДУХОВНЫЕ И НРАВСТВЕННЫЕ ТРАДИЦИИ И ОСОБЕННОСТИ СУЩЕСТВОВАНИЯ В ИСТОРИЧЕСКОЙ РЕТРОСПЕКТИВЕ.</i>			
Глава 1. Церковь в Византийской империи и ее значение в становлении и развитии православной культуры	5	4	Письменное тестирование/ семинар - 1
Глава 2. История отечественной культуры и Русской Православной Церкви в X-XVII вв.	8	6	Письменное тестирование и семинар по защите и обсуждению рефератов- 2
Продолжение главы 2 (Синодальный период) Глава 3. Русская Православная Церковь в XX в.	13	11	Письменное тестирование и семинар по защите и обсуждению рефератов- 2
<i>ЧАСТЬ 2. ПРАВОСЛАВИЕ И ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА</i>	6	3	Письменное тестирование – 1
Глава 1. Православное иконографическое искусство			
Глава 2. Православная архитектура			
<i>ЧАСТЬ 3. ЛИТУРГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА ПРАВОСЛАВИЯ</i>		2	
РАЗДЕЛ 3. ПРАВОСЛАВИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ.	4	3	Семинар – 1
Итого за 2 семестр:	36	29	7
Итого за весь курс	72	59	13

3.2. Тематика аудиторных учебных занятий, самостоятельной работы студентов и бюджет времени (час)

1 С Е М Е С Т Р

№ п/п	Тема	Лекции, час	Практические (лабораторные, семинарские) занятия, час.	Самостоятельная работа студентов, час
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>
РАЗДЕЛ 1. КУЛЬТУРА И РЕЛИГИЯ				
1	Культура и религия. Проблема происхождения религии. Наука религиоведение Христианская культура. Христианские конфессии и их культурообразующая роль в формировании культуры стран европейской цивилизации	2	0,25	2
2	Традиционные и нетрадиционные религии. Православие – основной культурообразующий элемент русской культуры. Конституционные основы свободы совести РФ. Нетрадиционные религиозные течения. Секты и деструктивные организации. Проблемы духовной безопасности	2	0,5	2
РАЗДЕЛ 2. ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ				
3	Православная культура и ее связь со Св.Писанием и Св.Преданием Канонические и неканонические книги Библии	2	0,25	1
ПОДРАЗДЕЛ 2.1. СВ. ПИСАНИЕ В ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЕ: ОСНОВНЫЕ ИДЕИ И СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ				
ЧАСТЬ 1. ПРАВОСЛАВИЕ И НАУКА О ПРОИСХОЖДЕНИИ МИРА И ЧЕЛОВЕКА. ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ АНТРОПОЛОГИИ				
4	Христианство и наука. Происхождение мира, жизни, человека: научные гипотезы и христианское учение. Христианство и дарвинизм	2	1	2
5	Основы православной антропологии. История грехопадения человека в православной антропологии	2	0,5	2
6	Библейское учение о происхождении народов: альтернативы и научные факты. Библия и археология. Концепции развития религии. Прамонотеизм и политеизм	2	0,5	1

1	2	3	4	
ЧАСТЬ 2. ВЕТХИЙ ЗАВЕТ В КОНТЕКСТЕ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ				
7	Эпоха ветхозаветных патриархов. Ветхозаветная Пасха как прообраз Пасхи Христианской	2	0,25	2
8	Синайский закон – закон нравственности европейской цивилизации Особенности ветхозаветной истории	2	0,5	2
9	Религиозно-философский смысл и духовно-нравственное значение учительных и пророческих книг Ветхого Завета	2	0,25	2
ЧАСТЬ 3. НОВЫЙ ЗАВЕТ В КОНТЕКСТЕ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ				
10	Древний мир в канун Рождества Христова. Протоевангелие Иакова. Четыре Евангелия, их характер и авторы. Начало Евангельской истории	2	0,25	2
11	Начало общественного служения Христа Галилейский период служения Христа и его особенности	2	0,25	2
12	Нагорная проповедь – новозаветный закон любви. Притчи Христовы как продолжение евангельского нравственного учения.	2	0,25	2
13	Период «Путь на страдания» и его особенности. Чудеса и притчи периода «Путь на страдания». Вход Иисуса Христа в Иерусалим	2	0,25	2
14	Страстная седмица в Православной Церкви Смысл Пасхи Христианской. Благодатный огонь. Туринская плащаница. Свидетельства нехристианских писателей о Христе.	2	-	2
15	Историческая книга Нового Завета <i>Деяния апостолов</i> о зарождении Церкви. Христианская нравственность (по апостольским посланиям)	2	0,75	2
16	Духовно-нравственный смысл пророческих текстов Нового Завета	1	0,25	2
	Всего:	30 часов лекций	6 часов практических занятий	30 часов самостоятельной работы

2 СЕМЕСТР

№ п/п	Тема	Лекции, час	Практические (лабораторные, семинарские) занятия, час.	Самостоятельная работа студентов, час
1	2	3	4	5
ПОДРАЗДЕЛ 2.2. ИСТОРИЯ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ В КОНТЕКСТЕ СВЯЩЕННОГО ПРЕДАНИЯ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ				
ЧАСТЬ 1. ПРАВОСЛАВНАЯ ЦЕРКОВЬ, ЕЕ ДУХОВНЫЕ, НРАВСТВЕННЫЕ ТРАДИЦИИ И ОСОБЕННОСТИ СУЩЕСТВОВАНИЯ В ИСТОРИЧЕСКОЙ РЕТРОСПЕКТИВЕ				
ГЛАВА 1. Церковь в Византийской империи и ее значение в становлении и развитии православной культуры				
1	Христианство в I-III вв. Мученики, св.отцы, апологеты	1	0,25	2
2	Особенности бытия Церкви в Византийской империи. Византийская агиография.	1	0,25	2
3	Формирование православных догматов в эпоху Вселенских Соборов	2	0,5	2
ГЛАВА 2. ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ И РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ В X-XIX вв.				
4	Распространение христианства у славян и на Руси. Фотиево крещение Руси и крещение при кн. Владимире. Роль православия в развитии образования, школ и литературы на Руси	2	0,25	2
5	Особенности истории русской святости. Русская агиография домонгольской эпохи Русская Православная Церковь и ее святые эпохи монголо-татарского ига (XIII- 1 половина XIV века)	1	0,25	1
6	Золотой век русской святости (вторая половина XIV- XV вв.). Особенности русской агиографии XV-XVI вв.	1	0,25	1
7	Начало патриаршества на Руси. Роль Русской Православной Церкви в сохранении национальной независимости Отечества в Смутное время. Особенности церковной жизни на Руси в XVII веке	2	0,25	2
9	Русская Православная Церковь в Синодальный период. Выдающиеся русские святые и русские миссионеры Синодального периода	2	0,25	2
10	Православие и русская мысль до 1917г. и на рубеже эпох	2	0,75	2
ГЛАВА 3. РУССКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ЦЕРКОВЬ В XX в.				
11	Православная Церковь и культурно-общественная жизнь в России в начале XX в. Поместный Собор 1917 г. и восстановление патриаршества.	2	0,5	2
12	Церковь и Революция. Взаимоотношения Русской Православной Церкви и государства в 1918-1925 гг.	2	0,5	2

1	2	3	4	
13	Церковь и советское государство в 1925 – 1941 гг. Нравственные искажения в обществе и формы духовного сопротивления	2	0,5	2
14	Русская Православная Церковь в годы Великой Отечественной войны и в послевоенное время (1941 -1953 гг.) Государство и Церковь в 1954-2010 гг.	2	0,5	1
ЧАСТЬ 2. ПРАВОСЛАВИЕ И ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА				
ГЛАВА 1.ПРАВОСЛАВНОЕ ИКОНОГРАФИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО				
15	Символическая живопись в эпоху гонений на христианство I-III вв. Развитие византийской иконописи IV-XIV вв. Русская иконопись XI-XVII вв. Церковная живопись XVIII-XIXвв. Традиции искусства иконописи, сложившиеся на Руси	2	0,25	2
ГЛАВА 2.ПРАВОСЛАВНАЯ АРХИТЕКТУРА				
16	Краткая история развития христианского храма в Византийской империи. Храмовая символика. Русские традиции православного храмостроительства	1	0,25	2
ЧАСТЬ 3. ЛИТУРГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА ПРАВОСЛАВИЯ				
17	Традиции православного богослужения Особенности духовно-сакральной жизни. Православной Церкви Православный праздничный круг и Церковный календарь	2	0,5	2
РАЗДЕЛ 3. ПРАВОСЛАВИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ				
18	Православная Вселенская Церковь. Церковь и государство. Межрелигиозный и межкультурный диалог Православной Церкви с христианскими конфессиями и нехристианскими религиями	4	-	1
Экзамен				
	Всего:	30 часов лекций	6 часов практических занятий	30 часов самостоятельной работы

3.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Особенности курса

Данный учебный курс имеет *системный, интегрированный характер*. Принципом построения курса является комплексный историко-культуролого-религиоведческий подход, благодаря которому обеспечивается систематическое и последовательное достижение цели курса.

Знания курса структурируются в соответствии с иерархией изучаемого предмета – православной культуры, т.е. структура их предъявления такова, что учащиеся могут усмотреть историю происхождения и развития православной культуры в хронологической и смысловой последовательности. Изучение главного материала построено как раскрытие двух основ православного вероучения: Священного Писания и Священного Предания.

В соответствии с этим по своему содержанию курс разбит на две части, заключающих в себе четыре системно-логических блока: **первый** - «Культура и религия», **второй** – «Основы Православной культуры-1» («Св.Писание в православной культуре: основные идеи и содержательные линии»), **третий** – «Основы Православной культуры – 2» («История православной культуры в контексте Священного Предания Православной Церкви»), **четвертый** – «Православие в современном мире».

Отличительные черты содержания курса следующие: во-первых, материал указанных системно-логических блоков излагается внутренне *логически* или *исторически* связанным, что обеспечивает динамичный характер процесса обучения. Во-вторых, при изложении учебного материала происходит ориентация не на один предмет, а на универсализацию подходов к изучению учебного материала, что обеспечивается введением в содержание курса необходимых положений как теологических, так и светских дисциплин, при этом реализация межпредметных связей между ними внутри отдельных тем происходит на основе различных методических подходов.

Так, в системно-логическом блоке «Культура и религия» (рис.1) наряду с положениями теологических дисциплин - основного богословия, сравнительного богословия и сектоведения - излагаются положения светских наук - культурологии, религиоведения, теории государства и права. Реализация межпредметных связей осуществляется на основе сравнительно-функционального, философско-апологетического, исторического, сравнительно-типологического подходов.

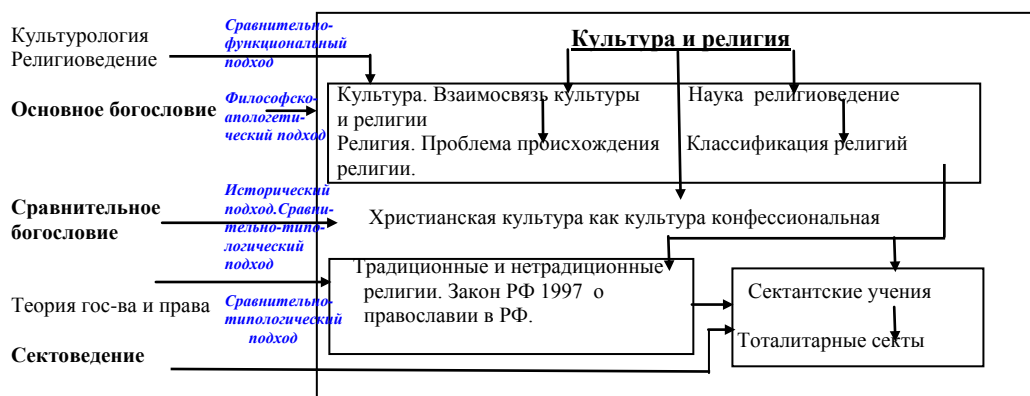


Рис.1. Системно-логический блок 1 «Культура и религия»

Здесь и далее в рисунках, изображающих системно-логические блоки **жирным шрифтом** выделены науки теологического цикла; обычным шрифтом – светские науки естественного и гуманитарного циклов, положения которых используются в темах, *курсивом* – методические подходы при изучении определенной темы

В системно-логическом блоке «Основы Православной культуры–1» («Св.Писание в православной культуре: основные идеи и содержательные линии») (рис.2) применяются положения теологических дисциплин - Истории Св. Писания Ветхого и Нового Заветов, библейской археологии, литургического Предания, нравственного богословия, догматического богословия, православной антропологии, а также определенные положения светских наук: философии, религиоведения, лингвистики, истории Древнего мира и естественных наук (теоретической физики, геологии, палеонтологии). Реализация межпредметных связей осуществляется на основе системно-сравнительного анализа и естественно-апологетического подхода, а также исторического, историко-типологического, историко-философского, историко-религиозного, религиозно-культурологического, религиозно-философского, аналитического подходов.

В системно-логическом блоке «Основы Православной культуры - 2» («История православной культуры в контексте Священного Предания Православной Церкви») (рис.3) представлены основные факты, определения, понятия теологических дисциплин - Истории Древней Церкви, Истории Русской Православной Церкви, агиографии, догматического богословия, миссиологии, иконоведения, литургического Предания Церкви, наряду с определениями, понятиями и фактами философии, общей истории России, а также истории искусства. Реализация межпредметных связей в этом блоке осуществляется на основе исторического, сравнительно-исторического, историко-религиозного, историко-культурологического, религиозно-философского подходов.

Системно-логический блок «Православие в современном мире» (рис.4) содержит материал, составленный на основе положений канонического права, сравнительного богословия и религиоведения. Реализация межпредметных связей в этом блоке осуществляется на основе системного, религиозно-культурологического и историко-религиоведческого подходов.

Курс «Православная культура: история и традиции» может быть реализован как одним преподавателем, так и разными специалистами, которые, с точки зрения обозначенной структуры,

могут вести определенные разделы (системно-логические блоки): учебное пособие курса и методические материалы к нему (программа) вполне обеспечивают целостность курса. Кроме того, указывая общие направления, методические материалы к курсу оставляют для преподавателя широкое поле для творчества.

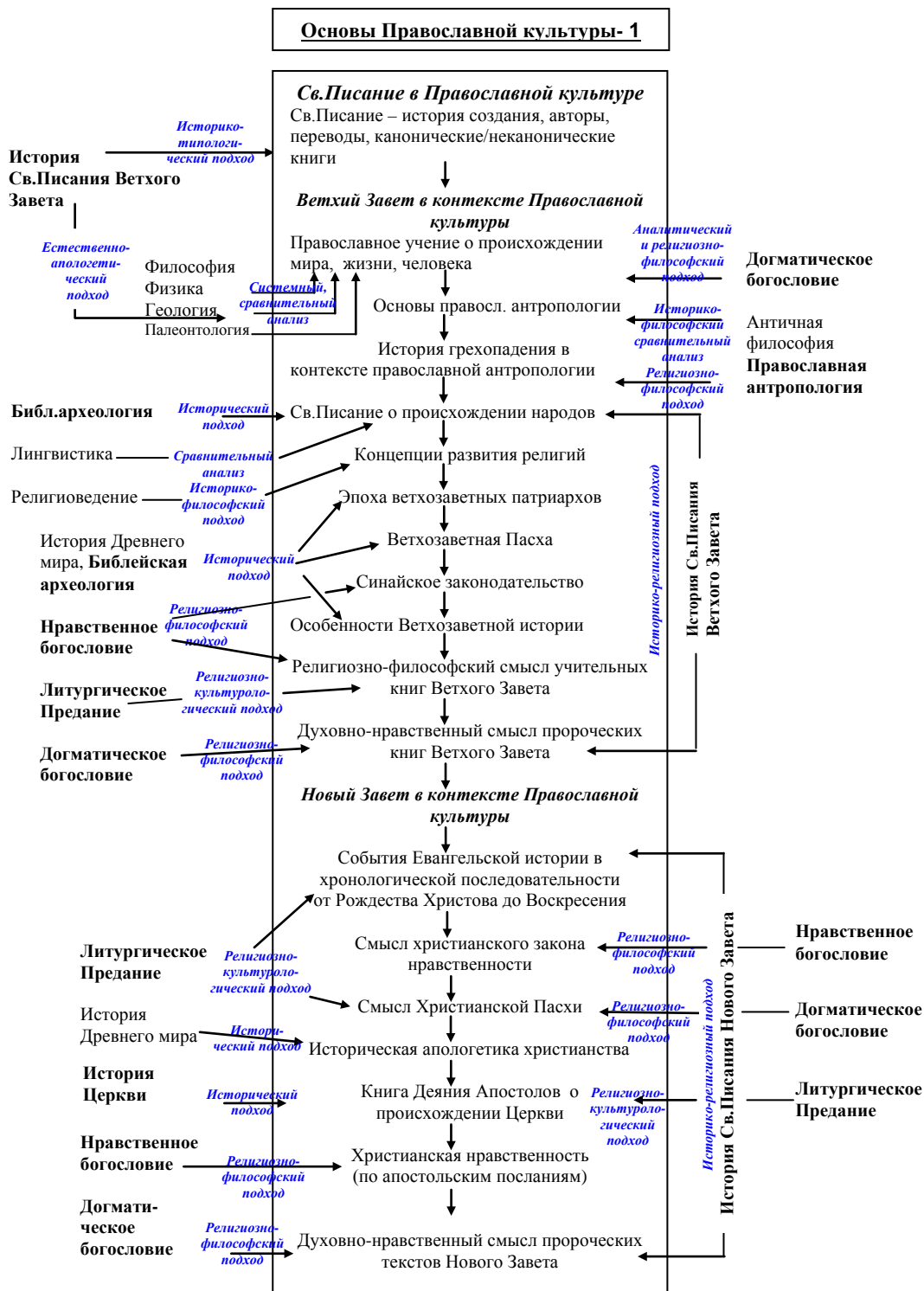


Рис.2. Системно-логический блок 2
 «Св.Писание в православной культуре: основные идеи и содержательные линии»
 (Основы Православной культуры -1)

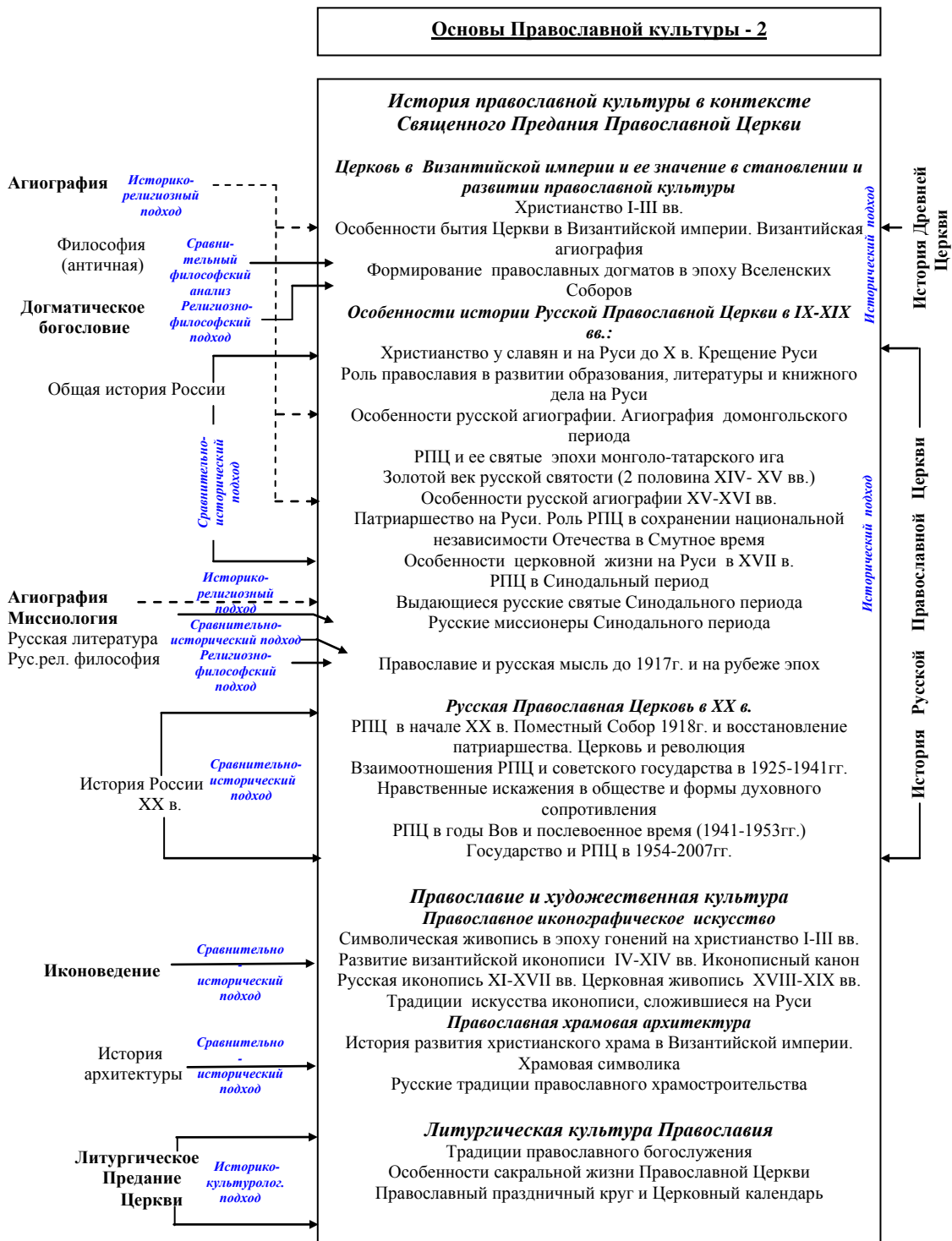


Рис.3. Системно-логический блок 3 «История православной культуры в контексте Священного Предания Православной Церкви» (Основы Православной культуры -2)

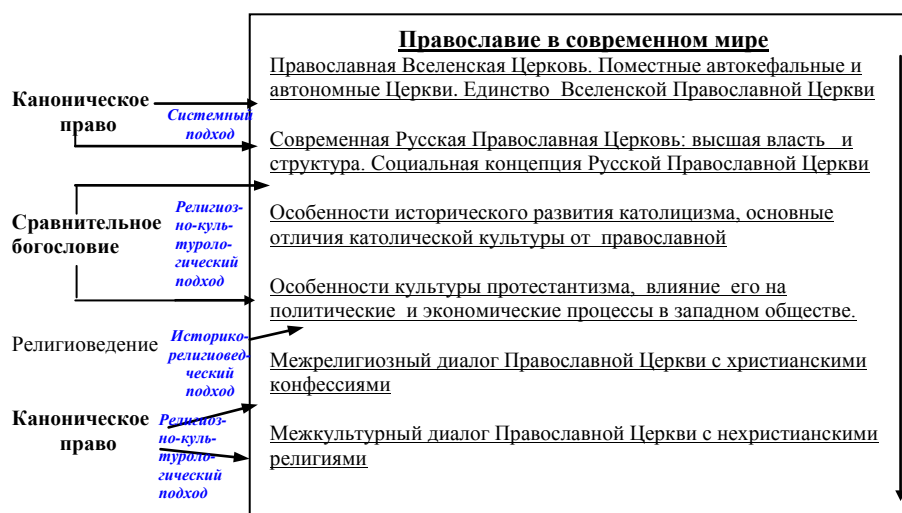


Рис.4. Системно-логический блок 4 «Православие в современном мире»

Комплексный подход в данном курсе в целом обеспечивает системное, междисциплинарное, обобщенное знание, способствует развитию интегрирующего мышления. В данном курсе реализуется логика образовательного процесса, основанная на идее познания как вживания в мир традиции православной культуры. Одним из средств такого «вживания» является *апологетический характер изложения* материала.

Кроме того, благодаря комплексному подходу, применяемому в курсе «Православная культура: история и традиции», процесс усвоения материала не носит характер рутинного заучивания, репродукции, а организуется как творческий процесс, подразумевающий личностный поиск. Это означает, что готовое знание, предлагаемое студенту, существует наряду со знанием, синтезируемым самим студентом на основе сравнения, сопоставления, анализа разных концепций. В данном курсе особенно уважается *свобода выбора* студента. Наконец, комплексный подход в курсе «Православная культура: история и традиции» позволяет не только усваивать определенную информацию и факты исторической действительности, но и способствует приобретению студентом умения видеть и решать различные проблемы духовно-нравственного характера.

Предполагается, что знание основ православного мировоззрения и культуры, предлагаемое в данном курсе, позволит поднять общекультурный уровень студентов в области знаний, будет способствовать формированию их социальной зрелости, религиозной самоидентификации, воспитанию гражданской ответственности, почтительного отношения к духовному наследию России, старшему поколению, нетерпимого отношения к различным проявлениям зла в современном мире.

3.2. Структура курса

Материал первого раздела «Культура и религия» (системно-логический блок 1) призван познакомить слушателей с понятиями культуры и религии, с разными взглядами на происхождение религии и разными подходами к классификации религий, общим представлением о христианстве, его историческом пути. Рассматриваются главные отличительные черты православия, католицизма и протестантизма, обосновывается конфессиональный подход к изучению христианской культуры. Анализируется существующее законодательство Российской Федерации о свободе совести и вероисповеданий, при этом обосновывается возможность изучения курса «Православная культура: история и традиции» в светских государственных учебных учреждениях в условиях демократического общества. Подчеркивается признание государством Российской Федерации православия как традиционного вероисповедания русского народа и его роли в формировании и развитии отечественной культуры. Рассматривается сущность толерантного подхода к другим религиозным традициям в демократическом обществе и обосновывается необходимость информирования обучающихся о существовании проблем духовной безопасности в демократическом обществе в связи с деятельностью нетрадиционных псевдорелигиозных течений. Слушатели получают представление о формах деятельности тоталитарных сект и деструктивных организаций, оказывающих разрушительное влияние на человеческую личность.

Второй раздел «Основы Православной культуры» начинается с того, что слушатели узнают о связи православной культуры со Священным Преданием и Священным Писанием. В дальнейшем курс строится последовательно по двум ведущим линиям, основанным на изучении этих двух основ православия (в подразделах 2.1 и 2.2 – *системно-логических блоках 2 и 3*).

В подразделе 2.1 (**системно-логический блок 2**) предусматривается изучение Священного Писания (Библии) как уникального произведения мировой литературы, истории и времени ее создания, авторства, основных переводов. Слушатели получают представление о канонических и неканонических книгах Священного Писания, об истории создания ветхозаветного и новозаветного канонов. Изучив типологическое деление Библии на группы книг в рамках канона, обучающиеся знакомятся с главными идеями и общим содержанием этих групп книг.

Далее раскрываются истоки православной культуры, основные мировоззренческие христианские концепции через обращение к тексту Священного Писания.

Часть 1 подраздела 2.1. посвящена проблеме соотношения христианства и современной науки, знакомству с двумя концепциями происхождения мира и человека: христианской и материалистической. Материал предлагается в форме сравнения современных научных гипотез о происхождении и развитии мира и жизни с православным учением, основанным на библейском тексте о «шести днях» творения. Слушатели знакомятся с православным учением о человеке, которое подчеркивает уникальность и ценность каждой человеческой личности как образа Божия. Рассматривается библейский текст о грехопадении, его интерпретация согласно православной антропологии.

Часть 2 подраздела 2.1 предусматривает знакомство с основными идеями и содержательными линиями библейских книг Ветхозаветного канона. Слушатели получают представление о православном учении о происхождении разных рас и народов, сравнивая его с одной из научных гипотез – теорией полигенизма XVIII в. – родоначальницей учений XX в. расизма и фашизма, приведших человечество к трагическим социально-политическим последствиям. Знакомство с некоторыми фактами раннебиблейской истории происходит не только на основе изучения библейских текстов, но и на основе сопоставления их с данными исследований библейской археологии. В этой части слушатели узнают также о религиозно-историческом феномене древнееврейского народа, истории его происхождения, изучают заповеди *Синайского закона*, являющегося основой нравственности европейской цивилизации, обзорно знакомятся с основными этапами исторического пути древнееврейского народа, особенностями ветхозаветной истории. Обучающиеся получают представление о религиозно-философском содержании учительных книг Ветхого Завета и их месте в православной культуре; знакомясь с *пророческими* книгами Ветхого Завета, слушатели узнают о высоком предназначении ветхозаветных пророков, как народных учителей веры и нравственности. Особое внимание при знакомстве с этим материалом уделяется православному пониманию ветхозаветных мессианских прообразов и пророчеств.

Часть 3 подраздела 2.1 посвящена изучению Нового Завета в контексте православной культуры. Сначала учащиеся изучают события Евангельской истории Нового Завета в хронологических рамках, принятых в православной библеистике. Большое внимание уделяется нравственному учению Иисуса Христа, заключенному в Нагорной проповеди, в беседах и притчах Христовых; при этом сравнивается значение и смысл двух законов нравственности – ветхозаветного (Синайского) и новозаветного (Евангельского). Слушатели знакомятся с понятием духовного совершенствования человеческой личности в христианстве. При изучении этой темы подчеркивается, что евангельский нравственный закон составляет основу православного образа жизни. Изучая Евангельскую историю, обучающиеся одновременно знакомятся с некоторыми сторонами литургической культуры Православной Церкви, получая представление о предыстории таких двенадцатых праздников и особых событий церковного календаря, как *Благовещение, Рождество Христово, Сретение, Крещение, Великий Пост, Преображение, Вербное воскресенье, Страстная седмица, Христианская Пасха, Вознесение*. Итогом изучения Евангельской истории является религиозно-философское осмысление Христианской Пасхи с точки зрения христианского учения о спасении (сотериологии). В контексте исторической апологетики описываются феномены Туринской Плащаницы, Благодатного Огня и исторические свидетельства нехристианских писателей о Христе и первых христианах.

Заканчивается *Часть 3* обзорным изучением основных событий книги истории Нового Завета – «Деяния апостолов», благодаря чему учащиеся получают представление об истории возникновения и распространения христианской Церкви и особенностях первых христианских общин. В рамках знакомства с группой учительных книг Нового Завета – *Посланиями апостолов* –

главное внимание уделяется вопросам личной и общественной христианской нравственности (нравственная свобода, христианская любовь, брак, телесная чистота, отношение христианина к страданиям, отношение к труду, отношение к власти), после чего слушатели получают представление о *пророческих* текстах Нового Завета и отражении их сюжетов и образов в христианской культуре (литературе и искусстве).

Подраздел 2.2 (**системно-логический блок 3**) посвящен истории православной культуры в контексте Священного Предания Православной Церкви, прослеживанию связи Священного Предания с историей и культурой народов Византийской империи и преимущественно народов Руси-России. Подраздел состоит из трех частей.

Часть 1 подраздела 2.2 - это изучение истории Православной Церкви, становления ее духовно-нравственных и культурных традиций.

Изучая темы главы 1, учащиеся знакомятся с особенностями бытия Православной Церкви в Римской и Византийской империи, при этом главное внимание уделяется периоду гонений на христианство I-III вв. Период с IV века изучается обзорно: рассматривается становление церковной структуры и особенности церковно-государственных отношений, сложившихся в Византийской империи. Ключевой темой в данной главе является раскрытие основных положений догматического учения Церкви, сформировавшихся в эпоху Вселенских соборов. Большое внимание уделяется византийской агиографии как одного из феноменов православной культуры. Подчеркивается преемственность русской и византийской православной духовно-нравственной и культурной традиций.

Темы главы 2 посвящены истории Русской Православной Церкви с X по XIX век. Изучение материала строится в соответствии со следующими принципами: во-первых, раскрывается в общих чертах состояние Церкви в определенный исторический период (ее взаимоотношения с государственной властью, черты устройства), во-вторых, рассматривается история русской святости в контексте православной культуры; в-третьих, прослеживается влияние Православной Церкви на культуру русского народа с точки зрения просвещения, т.е. ее влияние на процессы образования, книжного дела, развития русской литературы и философии.

Темы главы 3 посвящены трагическим страницам истории Русской Православной Церкви в XX веке, сложным взаимоотношениям советского государства и Церкви в 1917-1990 гг. Последняя тема этой главы предусматривает знакомство учащихся с историей возрождения Русской Православной Церкви и восстановления и развития форм православной культуры в современной России в период с 90 гг. XX в. по настоящее время.

Часть 2 подраздела 2.2 предусматривает изучение художественной культуры православия и ее связи с национальной культурой. Изучая темы главы 1 *части 2*, слушатели знакомятся с историей иконописи в Византийской империи и на Руси. Подчеркивается преемственность традиций византийского художественного церковного искусства и древнерусского. Рассматриваются понятия канона в христианской иконописи, основные иконографические образы, сложившиеся в византийской и древнерусской иконописи, литургическое значение иконы. Изучая темы главы 2 *части 2*, учащиеся знакомятся с особенностями византийской и русской церковной архитектуры, получают представление о символике православного храма.

Часть 3 подраздела 2.2 посвящена литургической и сакраментальной жизни Православной Церкви: ее праздникам, обрядам, таинствам. Слушатели знакомятся с православным праздничным кругом, главнейшими (дванадцатью) праздниками Церкви, смыслом православных таинств, содержанием и смыслом православной литургии.

Раздел 3 (или системно-логический блок 4) предусматривает знакомство обучающихся с религиозной картиной мира и положением Православной Церкви в современном мире и в России. Рассматриваются особенности истории и отличительные черты католической культуры и культуры протестантизма. Завершает курс освещение религиозной ситуации в современной России, проблем межрелигиозного диалога Православной Церкви с христианскими конфессиями и форм межкультурного диалога Православной Церкви с нехристианскими религиями.

Программа курса открывает и для преподавателя, и для обучающихся большие творческие возможности. В темах (и соответственно параграфах учебного пособия) содержатся указания на источники. При выполнении заданий по контрольному тестированию от обучающихся требуется не только демонстрация знаний, но и умение кратко и ясно сформулировать мысль. Самостоятельная работа по написанию доклада и реферата поможет обучающимся развивать исследовательские навыки. На семинарах предполагается прослушивание докладов, их обсуждение, блиц-опросы,

свободные дискуссии, сообщения-презентации обучающихся о результатах проектной и исследовательской деятельности.

Во время занятий рекомендуется для цельного систематизированного восприятия учебного материала сопровождать занятия планами-конспектами (в виде презентаций в программе Power Point), использовать в соответствующих ситуациях специализированные исторические карты, иконы, иллюстрации, схемы, прослушивание записей церковного и духовного пения, просмотр видеофильмов и т.п.

3.3. Содержание разделов курса

1 СЕМЕСТР

РАЗДЕЛ 1. КУЛЬТУРА И РЕЛИГИЯ

Культура и религия. Проблема происхождения религии. Наука религиоведение Понятия культуры и религии. Религия как основание человеческой культуры. Проблема происхождения религии. Феномен веры. Религиоведение как наука. Научные подходы к классификации религий. Современная география мировых и национальных религий. **Христианская культура. Христианские конфессии и их культуuroобразующая роль в формировании культуры стран европейской цивилизации.** Православие, католицизм, протестантизм: основные различия конфессий, их влияние на формирование культурных традиций славянских и западноевропейских народов. **Традиционные и нетрадиционные религии. Православие – основной культуuroобразующий элемент русской культуры. Конституционные основы свободы совести РФ** 1000-летнее существование Православия на Руси и его влияние на все сферы жизни российского общества. Конституция РФ о правах граждан по вопросам религии. «Закон о свободе совести и вероисповеданий» 1997 г. о Православии как традиционном вероисповедании русского народа и о его роли в формировании русской культуры. **Нетрадиционные религиозные течения. Секты и деструктивные организации. Проблемы духовной безопасности** Определение, классификация, виды деятельности. Тоталитарные секты и их структура. Движение Нью Эйдж. Проблемы духовной безопасности.

РАЗДЕЛ 2. ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ

Православная культура и ее связь со Св.Писанием и Св.Преданием. Библия -уникальное литературное произведение мировой культуры. Понятие о Св. Предании. Что входит в Св. Предание. Св.Писание как уникальное литературное произведение. История создания. Первоначальный вид книг Библии. Главные части Св.Писания: Ветхий Завет и Новый Завет. Языки Библии. Главнейшие древние переводы: Септуагинта, Пешитта, Вульгата. Перевод Библии на славянский язык св. братьями Кириллом и Мефодием. Синодальный перевод Св.Писания (перевод на современный русский язык). Переводы Библии на другие языки мира. Литературные особенности языка Св.Писания. Уникальность Св.Писания. **Канонические и неканонические книги Библии** Книги Ветхого Завета. Авторы. Ветхозаветный канон. История создания ветхозаветного канона. Типологические группы книг ветхозаветного канона и их краткое содержание (по группам). Книги закона (Бытие, Исход, Левит, Числа, Второзаконие). Исторические книги (Судей, Царств, Руфи, Неемии и Ездры). Учительные книги (Псалтирь Давида, Притчи Соломона, книга Иова, Екклесиаст, Песнь Песней Соломона). Пророческие книги Ветхого Завета. Ветхозаветные апокрифы. Книги Нового Завета. Авторы. Новозаветный канон. История создания и утверждения Новозаветного канона. Типологические группы книг Новозаветного канона: книги закона (Евангелия), книга истории (Деяния апостолов), книги учительные (Послания апостолов), книга пророческая (Откровение Иоанна Богослова) и их основное содержание (по группам). Новозаветные апокрифы и их место в Св. Предании.

ПОДРАЗДЕЛ 2.1. СВ. ПИСАНИЕ В ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЕ: ОСНОВНЫЕ ИДЕИ И СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ

Часть 1. ПРАВОСЛАВИЕ И НАУКА О ПРОИСХОЖДЕНИИ МИРА И ЧЕЛОВЕКА. ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ АНТРОПОЛОГИИ

Христианство и наука. Истоки науки. Мироззренческие и исторические основания возникновения современной науки. Великие ученые и их религиозные взгляды. Проблемы соотношения христианства и современной науки. **Происхождение мира, жизни, человека: научные гипотезы и христианское учение.** Доктрины эволюционизма и креационизма. Особенности перевода с древнееврейского языка текста Библии о сотворении мира. Сопоставление текста Библии с современными научными данными. **Христианство и дарвинизм.** Дарвин, его отношение к христианской идее творения и собственной гипотезе. Появление дарвинизма. Альтернативы дарвинизму. **Основы православной антропологии.** Загадка Человека. Человеческая природа в православной антропологии: тело, душа, дух. Свойства человеческой души. Воля, разум, чувства, как составляющие человеческой души. Православное учение о человеке как Образе Божиим. Аспекты проявления образа Божия в человеке. Понятия образа Божия и подобия в православной антропологии. **История грехопадения человека в православной антропологии.** Православное понимание свободы. Свобода выбора (формальная) и свобода нравственная (совершенная). Человек в саду Эдем и первые заповеди. Интерпретация истории грехопадения в православной традиции. Понятия теодицеи, личного греха и первородного греха. Аспекты бытия человека после грехопадения. Истоки учения о спасении (сотеиологии) в православной традиции. Проблемы человека в православной антропологии и пути их решения в Православной Церкви.

Часть 2. ВЕТХИЙ ЗАВЕТ В КОНТЕКСТЕ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ

Библейское учение о происхождении народов: альтернативы и научные факты. Проблема происхождения разных рас и народов. Христианское учение о происхождении народов. Библия о допотопном человечестве. Праведный Ной. Библейский Потоп. Научные гипотезы объяснения потопы и его достоверность. Историко-культурный сравнительный анализ библейского текста и небиблейских мифов о потопе. Религиозно-философское осмысление библейского рассказа о потопе. Сыновья Ноя Сим, Иафет и Хам и три семьи древних народов. Концепция единства человеческого рода. Теория полигенизма как альтернатива библейскому учению, ее влияние на возникновение учений расизма и фашизма. **Библия и археология. Концепции развития религии. Прамонотеизм и политеизм.** Археологические открытия XIX-XX вв. на Ближнем Востоке и подтверждение историчности Библии. Два взгляда на вопрос о развитии религии: христианский (деградация прамонотеизма до политеизма) и нехристианский (эволюция политеизма до монотеизма). Библейские свидетельства о возникновении политеизма. Сказание о Вавилонской башне. Древние формы политеизма: астролатрия, египетизм, культ предков, тотемизм, фетишизм. Политеистические религии. Проявления политеизма: анимизм, магизм, оккультизм, суеверие, спиритизм, сквернословие. Феномен неоязычества. **Эпоха ветхозаветных патриархов.** Временные рамки эпохи и главные лица. Авраам. Восприятие библейской истории Авраама в православной традиции. **Ветхозаветная Пасха как прообраз Пасхи Христианской.** Потомки Авраама и начало истории древнееврейского народа. История переселения семьи Иакова (Израиля) в Египет. Рабство израильтян и пророк Моисей - религиозный вождь народа. Выход из Египта израильтян, история происхождения ветхозаветного праздника Пасха. Символическое понимание ветхозаветного пасхального агнца в православной традиции как прообраза Христа. **Синайский закон – закон нравственности европейской цивилизации.** Время, место, обстоятельства дарования и значение Синайского закона. Духовно-нравственное содержание 10 заповедей. 1- 4 заповеди - отношение человека к Богу. 5-10 заповеди – отношение человека к человеку: нравственные нормы почитания родителей и предков, запрещение: убийства; блуда; воровства; ложного свидетельства, желаний имущества других людей. **Особенности ветхозаветной истории.** Историко-религиозный феномен древнего народа Израиль. Обзор ветхозаветной истории. Завоевание Палестины. Период судей. Период единого царства Израиль. Царь Давид – военный и государственный деятель и псалмопевец. Царь Соломон и отличительные черты его царствования. Построение храма в г. Иерусалим. Разделение единого царства на Иудею и Израиль. Крушение Израильского царства и Ассирийский плен. Крушение Иудейского царства и Вавилонский плен. Восстановление храма в г. Иерусалим по окончании Вавилонского плена. Колониальное положение Палестины в Персидской империи. Власть Птолемея и осквернение иерусалимского храма. Власть Селевкидов (Сирийской империи). Восстание Маккавеев. Палестина – колония Римской империи. Особенности ветхозаветной истории. **Религиозно-философский смысл и духовно-нравственное значение учительных книг Ветхого Завета.** Псалтирь – книга лирической и духовной поэзии. Притчи царя Соломона – книга дидактической поэзии. Авторы притч. Песнь Песней. Тема любви двух возлюбленных как прообраз Христа и Церкви. Книга Иова и тема очистительных страданий. Книга Екклесиаст и тема смысла

человеческой жизни. **Феномен пророчества в православной традиции. Духовно-нравственный смысл пророческих книг Ветхого Завета.** Ветхозаветная теократия и пророчество. Библейские пророки – учителя веры и нравственности. Основные идеи пророческих книг Ветхого Завета и их отражение в православной культуре. Ветхозаветные пророки Исайя, Михей, Даниил и их пророчества о рождении Мессии.

Часть 3. НОВЫЙ ЗАВЕТ В КОНТЕКСТЕ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ

Древний мир в канун Рождества Христова. Протоевангелие Иакова. Четыре Евангелия, их характер и авторы. Процессы эллинизации культур стран Древнего Мира и римская власть как факторы объединения народов Древнего Мира в Римской империи. Еврейская диаспора и распространение знания о Мессии (Христе) среди народов Римской Империи. Кризис религий классической античности. *Св. Предание о Деве Марии* (Протоевангелие Иакова о рождении Девы Марии). Праведные Иоаким и Анна – родители Девы Марии. Праздники *Рождества Девы Марии, Введения во Храм Девы Марии* в календаре Православной Церкви и их связь с Протоевангелием Иакова. Особенности и характер Евангелий. Синоптические Евангелия. Проблема восстановления хронологии событий по Евангелиям. Четвероевангелие. **Начало Евангельской истории.** Благовещение Девы Марии. Православный праздник Благовещение в церковном календаре. Политическое управление Палестиной. Исторические лица: Кесарь Октавиан Август, Ирод Великий. Перепись населения в Римской империи. Евангелие Луки о Рождестве Христовом и *праздник Рождества* в Православной Церкви. Хронология событий, сопутствовавших Рождеству Христову (по Евангелиям Луки и Матфея). *Праздник Сретение* в Православной Церкви и его основание в Евангелии Луки. Евангелие Луки об отрочестве Христа. **Начало общественного служения Христа.** Политическое управление Палестиной и религиозные партии в Иудее во время общественного служения Христа. Исторические лица: Кесарь Тиберий, Ирод Антипа, Понтий Пилат. Религиозно-политические партии в Иудее: фарисеи, саддукеи. Синадрион. Иоанн–Креститель и проповедь покаяния. Крещение Христа Иоанном Крестителем. *Праздник Крещения* в Православной Церкви и его духовное значение. Испытания Иисуса Христа в пустыне. Христос в Иерусалиме во время Первой Пасхи. **Галилейский период служения Христа и его особенности.** Деление в православной библейской литературе общественного служения Христа на два периода: *Галилейский период* и *«Путь на страдания»*. Общие черты Галилейского периода. «Царство Божие» - главная тема проповеди Христа в Галилейский период. «Царство Божие» как духовно-нравственная категория. Чудеса Христовы. Проблема чуда с научной точки зрения. Ученики (апостолы) Христа. **Нагорная проповедь – евангельский нравственный закон, или основы христианской нравственности.** 9 заповедей блаженств, их духовно-нравственный смысл и отличие от 10 заповедей Синайского закона. Новое понимание некоторых ветхозаветных заповедей. Учение о милостыне, посте и молитве. Золотое правило Христа. **Притчи Христовы как продолжение евангельского нравственного учения. Окончание Галилейского периода.** Определение притчи и ее назначение. Духовно-нравственный смысл притч Христа. Притчи Галилейского периода. Отправление 12 учеников на проповедь. Заключение Иоанна Крестителя и его трагическая гибель. Отношение фарисеев ко Христу в Галилейский период. **Период «Путь на страдания» и его особенности.** Исповедание Петра в Кесарии Филипповой и начало Второго периода служения Христа. Преображение Иисуса Христа. Праздник Преображение в православной традиции. Отправление 70 учеников на проповедь и пребывание Иисуса Христа в Иерусалиме на празднике Кущей и празднике Обновления. Воскрешение Лазаря. **Чудеса и притчи периода «Путь на страдания».** **Вход Иисуса Христа в Иерусалим.** Чудеса периода. Притчи о заблудшей овце, о блудном сыне, о немилосердном должнике, о милосердном самарянине, о неотступной просьбе, о безрассудном богаче, о бесплодной смоковнице, о любящих первенствовать, о званых на вечерю, неверном домоправителе, о богатом и Лазаре, о судье неправедном, мытаре и фарисее, о десяти минах, или о талантах. Вход Иисуса Христа в Иерусалим и двенадцатый праздник Вербное воскресенье в православной традиции. **Страстная седмица в Православной Церкви.** Особенности церковного календаря в праздновании Православной Пасхи. Великие Дни Страстной Седмицы и евангельские события, вспоминаемые Православной Церковью в дни Страстной Седмицы. **Смысл Пасхи Христианской. Благодатный огонь. Туринская плащаница. Свидетельства нехристианских писателей о Христе.** Пасха в православной традиции. Евангельские события, лежащие в основе Христианской Пасхи. Праздник Вознесение и его предыстория в Новом завете. Уникальные свидетельства Воскресения Христова: Погребальная плащаница Иисуса Христа (Туринская плащаница); Благодатный Огонь.

Свидетельства нехристианских писателей, подтверждающие достоверность евангельских событий: Иосифа Флавия, Тацита, Светония, Плиния Младшего.

Историческая книга Нового Завета Деяния апостолов и начало истории христианской Церкви. Автор, время, обстоятельства написания книги. Периодизация. Возникновение Церкви в Иерусалиме. События Пятидесятницы. Пятидесятница (Св.Троица) как двенадесятый праздник Православной Церкви. Формирование структуры Церкви. Христианская Церковь в гонениях. Ап.Павел и его миссионерские путешествия в Средиземноморье. Образование первых христианских общин в Малой Азии, на Балканах и Италии. **Христианская нравственность (по учительным книгам Нового Завета).** История появления посланий и авторы. Послания апостолов Иакова, Петра, Иоанна, Павла и развитие учения о христианской нравственности в апостольских посланиях: понятие о нравственной свободе, христианской любви, браке, телесной чистоте; христианское отношение к страданию, отношению к труду, отношению к власти. **Духовно-нравственный смысл пророческих текстов Нового Завета.** Новозаветные пророческие тексты эсхатологического характера. Пророческие тексты в Евангелиях и апостольских посланиях. Основные идеи новозаветной книги Апокалипсис. Понимание эсхатологических событий в православной традиции. Символы и образы Апокалипсиса в христианской культуре.

2 СЕМЕСТР

ПОДРАЗДЕЛ 2.2. ИСТОРИЯ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ В КОНТЕКСТЕ СВЯЩЕННОГО ПРЕДАНИЯ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ

ЧАСТЬ 1. ПРАВОСЛАВНАЯ ЦЕРКОВЬ, ЕЕ ДУХОВНЫЕ, НРАВСТВЕННЫЕ ТРАДИЦИИ И ОСОБЕННОСТИ СУЩЕСТВОВАНИЯ В ИСТОРИЧЕСКОЙ РЕТРОСПЕКТИВЕ

ГЛАВА 1. ЦЕРКОВЬ В ВИЗАНТИЙСКОЙ ИМПЕРИИ И ЕЕ ЗНАЧЕНИЕ В СТАНОВЛЕНИИ И РАЗВИТИИ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ

Христианство в I-начале IV вв. Мученики, апологеты, св.отцы. Христианство в I-III вв. и социально-исторические условия его распространения. Литературные памятники I-III вв. «Дидахи», «Послание Варнавы», пастырь Ермы. Периодизация эпохи гонений. Мужья апостольские - Климент Римский, Игнатий Богоносец. Апологеты и св.мученики: Иустин Философ, Иринея Лионский, Ипполит Римский, Тертуллиан. Христианские подвиги веры св. мчч. и мцц. Екатерины, Веры, Надежды Любви и матери их Софии, Варвары, Георгия Победоносца, Анастасии и др. Миланский эдикт Константина Великого и прекращение гонений на христиан. **Особенности бытия Церкви в Византийской империи. Византийская агиография.** Утверждение христианства как государственной религии Римской империи. Становление территориально-административного строя Симфония государства и Церкви как идеал и принцип церковно-государственных отношений и проблемы осуществления этого принципа в истории Византийской империи. Агиографические сборники: патерики, синаксари и прологи. Духовное наследие Византии: «Лествица» прп.Иоанна Лествичника, «Добротолюбие» (поучения прпп.Антония Великого, Макария Египетского, Феодора Студита), поучения прпп. Ефрема Сирина, Аввы Дорофея. Духовно-нравственные подвиги византийских святых IV-XII вв. Афон - центр исихазма. Нравственный идеал византийского общества. **Формирование православных догматов в эпоху Вселенских Соборов.** Теологические идеи в античных философских концепциях. Дуализм греческой античной философии: идея совечности Бога и материи. Идеи Ксенофана, Платона и Аристотеля о Боге и материи. Пантеистическое понимание Бога и материи в неоплатонизме. Борьба ранней Церкви с христологическими и гностическими ересями. Св. отцы и учителя Церкви Афанасий Великий, великие каппадокийцы Григорий Богослов и Василий Великий, Кирилл Александрийский и их роль в формировании православных догматов в эпоху Вселенских соборов. Православная триадология и Никео-Царьградский символ веры. Православная христология и Халкидонский орос. Учение о Божией Матери в православной традиции. Православная концепция Церкви.

ГЛАВА 2. ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ И РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ В X-XIX ВВ.

Распространение христианства среди славян и на Руси. Константинопольский патриарх Фотий и организация миссионерской деятельности Византийской Церкви в Хазарии, Моравии, Болгарии. Св.братья Кирилл и Мефодий и составление славянской азбуки. Проповедь св. братьев Кирилла и Мефодия в славянских землях и на Руси. «Фотиево» крещение Руси. Христианство на Руси при князьях Олеге, Игоре, Святославе. Роль кн. Ольги в христианизации Руси. Крещение Руси

при кн. Владимире. **Роль православия в развитии образования, школ и литературы на Руси.** Православная Церковь и организация обязательного школьного образования в Киевской Руси. Роль монастырей в народном образовании, появлении и развитии книжного дела на Руси. Возникновение древнерусской литературы. «Повесть временных лет», «Остромирово Евангелие», «Слово о законе и благодати», «Архангельское евангелие». Житийная (агиографическая) литература: «Киевско – Печерский патерик». **Особенности истории русской святости. Русская агиография домонгольской эпохи.** Русские святые домонгольского и татаро-монгольского периода. Русская агиография. Преемственность византийской и русской святости. Святые равноап. Владимир и Ольга. Первые русские св. страстотерпцы князя *Борис и Глеб*. Преп. *Евфросинья Полоцкая*. Киево-Печерская Лавра – крупнейший духовно-просветительский центр Древней Руси. Монахи Киево-Печерской Лавры: преп.: *Антоний, Феодосий, Илларион, Нестор, Агапит*. **Русская Православная Церковь и ее святые эпохи монголо-татарского ига (XIII- 1 половина XIV века)** Отношение монголо-татар к Православной Церкви. *Святые мученики кн. Михаил Черниговский, и его боярин Феодор, князь Роман Рязанский. Св.муч. князь Михаил Тверской. Св.блгв князь Александр Невский. Св.митрополиты Петр и Феогност* и их деятельность по возрождению духовности Руси в начале XIV в. **Золотой век русской святости (вторая половина XIV- XV вв.)** *Свт. митрополит Алексей. Св. блгв. князь Дмитрий Донской. Преп. Сергей Радонежский* и основание Троице-Сергиевской Лавры. Ученики преп.Сергия Радонежского - основатели монастырей по типу Троице-Сергиевской Лавры. Взлет русской святости в конце XIV - первой половине XV вв. Миссионерский подвиг св.Стефана Пермского. **Особенности русской агиографии XV-XVI вв.** Социально-политические особенности эпохи: падение Византии и изменение духовно-исторической миссии Русского Православия. Возникновение идеи «Москва – III Рим». *Иосиф Волоцкий, Нил Сорский*, спор иосифлян и нестяжателей. Иоанн Грозный и *свщ.муч. митрополит Филипп II*. Завоевание Иоанном Грозным татарской Казани и Астрахани и просвещение христианством южного Поволжья. Просветители Казани *свв. Гурий, Герман и Варсонофий*. Феномен русского юродства. **Начало патриаршества на Руси. Роль Русской Православной Церкви в сохранении национальной независимости Отечества в Смутное время.** Начало патриаршества на Руси как воплощение идеи московского царства «Москва- III Рим». *Патриарх Ермоген* и подвиг мученичества за веру и Отечество. Монахи Троице-Сергиевской Лавры: *Авраамий Палицын, архимандрит Дионисий* и завершение дела патриарха Ермогена по организации народного ополчения. Героическая защита Троице-Сергиевской Лавры и освобождение Руси от польских интервентов. Духовные уроки смуты. **Особенности существования Русской Православной Церкви в XVII веке.** Изменения внутрицерковной жизни в первой половине XVII в. Русские патриархи. Старообрядческий раскол: причины, предпосылки, этапы. Обрядоверие. Толки и согласия в старообрядчестве. Внутрицерковные и национальные последствия старообрядческого раскола. **Русская Православная Церковь в Синодальный период.** Православие и имперское самодержавие. Отмена патриаршества и установление государственного контроля над Церковью. Идеи Просвещения в России. Влияние внешних факторов на жизнь Церкви в Синодальный период. Процессы секуляризации в российском обществе в XVIII-XIX вв. **Выдающиеся русские святые Синодального периода** *Свт. Митрофаний Воронежский. Свт. Иоасаф Белгородский. Свт. Тихон Задонский. Блж. Ксения Петербургская. Преп. Паисий Величковский* и начало возрождения монашества в России в конце XVIII в. Роль монастырей в возрождении духовности в России в XIX веке: *преп. Серафим Саровский, свв. старцы Оптиной пустыни. Свт. Филарет Московский. Свт. Феофан Затворник. Свт. Игнатий (Брянчанинов). Св. прав. Иоанн Кронштадтский.* **Русские миссионеры Синодального периода.** Миссия Церкви в Америке: *свт. Герман Аляскинский, свт. Иннокентий Вениаминов. Свт. Макарий Глухарев* и Алтайская миссия. *Н.И. Ильминский* и христианская миссия среди татар-мусульман и народов Поволжья. *Свт. Николай Японский* и православная миссия в Японии. Миссия Русской Православной Церкви в Палестине: деятельность Русской Духовной Миссии, Императорского Православного Палестинского Общества (ИППО). Миссия РПЦ в Китае, Корее и Урмии. Развитие кирилло-мефодиевской традиции в миссионерской деятельности Русской Православной Церкви. **Православие и русская мысль до 1917г. и на рубеже эпох** Религиозный характер древнерусской литературы. XVII –XVIII вв. и изменения в русской литературе в связи с процессами секуляризации общества. *М. В. Ломоносов и Г. Р. Державин.* Православные традиции в русской литературе XIX в. Творчество *А.С. Пушкина, Н.В. Гоголя, Ф.И. Тютчева, Ф.М. Достоевского* и др. Русская философия и ее религиозный характер. Истоки национальной философии в творчестве *преп. Паисия Величковского, Г.С. Сковороды, П.Я. Чаадаева. Славянофилы И.В. Киреевский, А.С. Хомяков* и др. *В.С. Соловьев* и попытки создания христианской философии. *Н.Я. Данилевский* и

предвосхищение идей западной философии XX в. Идеи *Н.Ф.Федорова, В.Н. Несмелова, С.Н.Трубецкого, Е.Н. Трубецкого*. Русская философия на рубеже эпох: творчество *о.П.Флоренского, Г.Г.Шпета, о.С.Булгакова, Н.А. Бердяева, С.Л. Франка, И.А. Ильина, Б.П. Вышеславцева, Л.П. Карсавина* и др.

Глава 3. РУССКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ЦЕРКОВЬ В XX в.

Православная Церковь и культурно-общественная жизнь в России в начале XX в. Поместный Собор 1917 г. и восстановление патриаршества. Церковь и революция. Проблемы внутрицерковной жизни на рубеже 19-20 вв. Закон о свободе совести и вероисповеданий 1905 г. Оживление деятельности религиозных сект, религиозный упадок в обществе. Философы, писатели, церковные деятели и идеи обновления Церкви. Поместный Собор 1917-1918 гг. и восстановление патриаршества. Царственные мученики Николай II и его семья. Церковь и Октябрьская революция: духовно-религиозное объяснение политики большевиков по отношению к Православной Церкви. **Взаимоотношения Православной Церкви и государства в 1918-1925 гг.** Принципы взаимоотношений государства и Церкви. Отделение государства и школы от Церкви. Церковь в годы гражданской войны. Церковь и организация Помгола. Кампания конфискации церковного имущества. Церковная политика государства и создание обновленческой группы «Живая Церковь» как попытка раскола Церкви. Св.патриарх Тихон (Белавин) и его роль в сохранении канонической жизни Русской Православной Церкви. **Церковь и советское государство в 1925 – 1941 гг.** **Нравственные искажения в обществе и формы духовного сопротивления.** Антицерковные акции советского государства в 1925-30 гг. Гонения на веру и массовые репрессии верующих, православных священников и церковных деятелей. Местоблюститель патриаршего престола митрополит Сергей (Страгородский) и его деятельность. «Безбожная пятилетка». Итоги гонения на Русскую православную Церковь в предвоенное время. **Нравственные искажения в российском обществе в довоенное время и формы духовного сопротивления. Русская Православная Церковь и государство в 1941 -1953 гг.** Нормализация отношений Православной Церкви и государства во время Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Роль Православной Церкви в организации материальной и духовной помощи Советской Армии. Послевоенное возрождение Православной Церкви. **Государство и Церковь в 1954-2007 гг.** Антицерковная кампания при Хрущеве. Церковь и государство в 60-80-е годы. Празднование 1000-летия Крещения Руси. Начало возрождения Русской Православной Церкви в 90 гг. XX в. Архиерейский собор 2000 г. и причисление жертв антицерковных репрессий к сонму новомучеников. Значение подвига новомучеников и исповедников российских для русского народа.

Часть 2. ПРАВОСЛАВИЕ И ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА

Глава 1. ПРАВОСЛАВНОЕ ИКОНОГРАФИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО

Символическая живопись в эпоху гонений на христианство I-III вв. Символическая живопись в эпоху гонений на христианство 1-3 вв. Катакомбное искусство. **Развитие византийской иконописи IV-XIV вв.** Иконопись в Византийской империи в IV-VII вв. Период иконоборчества в VIII-IX вв. и его последствия. VII Вселенский собор и догмат иконопочитания. Формирование иконописного канона. **Русская иконопись XI-XVII вв. Церковная живопись XVIII-XIX вв.** Иконопись на Руси как осмысление иконописных византийских традиций: древнерусская иконопись XI-XIII вв., иконопись XIV-XVI вв. (новгородская, псковская, московская школы и выдающиеся русские иконописцы). Особенности русской иконописи в XVII-XVIII вв. Главные образы иконописи. Деградация канонической иконы под влиянием западного искусства. Иконографические типы икон Иисуса Христа, иконографические типы Богородичных икон, изображения святых и праздничных событий. Иерархия живописных изображений в храме. Иконостас как русское явление в православной культуре. Цветовая символика православных икон. Влияние Православия на русское изобразительное искусство XIX века. Творчество А. Иванова, И. Крамского, В. Васнецова, М. Нестерова и др.

Глава 2. ПРАВОСЛАВНАЯ АРХИТЕКТУРА.

Краткая история развития христианского храма в Византийской империи. Храмовая символика. Формы византийских храмов IV-X вв.: базилика, мартирий, баптистерий, ротонда, крестово-купольный. Важнейшие византийские храмы. Символика православного храма. Православный храм и богослужение. **Художественное убранство православного храма. Русские традиции**

православного храмостроительства. Православное зодчество Киевской Руси, Владимиро-Суздальской Руси, Южной Руси, Новгорода; православное зодчество на Руси в период образования единого государства; русская храмовая архитектура конца XV–XVI вв. Русская храмовая архитектура XVII–XVIII вв. Самобытные черты русской храмовой архитектуры.

ЧАСТЬ 3. ЛИТУРГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА ПРАВОСЛАВИЯ

Традиции православного богослужения в национальной культуре. Православное богослужение – синтез искусств. Виды православного богослужения. Божественная Литургия: ее происхождение и центральное значение в православной богослужебной культуре. Символическое содержание основных частей Литургии. Обряды. **Основы православной сакраментологии.** Семь таинств Православной Церкви: история их происхождения, основное содержание, особенности, сложившиеся в русской традиции. 7 таинств Православной Церкви: история их установления, основное содержание, особенности, сложившиеся в русской традиции. Таинство Крещения. Таинство Миропомазания. Таинство Покаяния. Таинство Евхаристии. Таинство Священства. Таинство Брака. Таинство Елеосвящения. **Церковный (Юлианский) календарь и православный праздничный круг.** Суточный, седмичный, годовой круг богослужения. *Светлое Воскресение Христово*, или *Святая Пасха*. Православная Пасхалия. Понятие о преходящих и непреходящих праздниках. *Двадцать праздники и их связь со Священным Писанием и Священным Преданием:* 1.Рождество Пресвятой Богородицы. 2.Введение во храм Пресвятой Богородицы. 3.Рождество Христово. 4.Крещение Господне. 5.Сретение Господне. 6.Благовещение Пресвятой Богородицы. 7.Вход Господень в Иерусалим (Вербное воскресенье). 8.Вознесение Господне. 9.День Святой Троицы (Пятидесятница).10.Преображение Господне. 11.Успение Богородицы. 12.Воздвижение Креста Господня. *Наиболее чтимые на Руси православные праздники:* Покров Пресвятой Богородицы. Казанской иконы Божией Матери. Св. Николая Чудотворца. Апостолов Петра и Павла. Рождество Иоанна Крестителя. Усекновение главы Иоанна Крестителя. Православная культура постов. Великий, Петровский, Успенский, Рождественский посты. Однодневные посты. Духовно-нравственный смысл поста в православной культуре.

РАЗДЕЛ 3. ПРАВОСЛАВИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

Православие в современном мире. Вселенская Православная Церковь. Современные Православные Поместные (автокефальные) Церкви и автономные Церкви. Православная диаспора. Современная Русская Православная Церковь: высшая власть и структура. Патриарх Московский и всея Руси, Священный Синод. Архиерейский собор. Епархии Русской Православной Церкви, приходы. Основы социальной концепции современной Русской Православной Церкви. **Межрелигиозный диалог Православной Церкви с христианскими конфессиями.** Краткая характеристика католицизма и протестантизма и их влияния на общественно-культурные процессы. Особенности католической культуры и культуры протестантизма. Проблемы унии и прозелитизма в отношении Православной Церкви с Католической Церковью. Экуменизм, экуменическое движение. **Межкультурный диалог Православной Церкви с нехристианскими религиями.** Религиозная картина мира. Движения религиозного фундаментализма и традиционализма. Религиозная ситуация в Российской Федерации. Принципы межрелигиозного диалога православных христиан с представителями нехристианских религий.

3.4. Основные понятия и образы курса

В таблице по каждой части темы представлены основные понятия, которые в ней раскрываются, и основные образы, формированию которых способствует данная тема.

№ п/п	Название темы	Основные образы, раскрываемые в теме	Основные понятия темы
1	2	3	4
РАЗДЕЛ 1. КУЛЬТУРА И РЕЛИГИЯ			
1	Культура и	•Образ человека, реализующего в	Смыслы понятия «культура»

	<p>религия. Проблема происхождения религии. Наука религиоведение</p>	<p>своем поведении внутреннюю и внешнюю культуру.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Образ человека как носителя определенной культурной традиции. • Образ человека религиозного. • Образ человека с псевдорелигиозным (тоталитарным) мышлением. 	<p>Материальная культура Духовная культура Светская культура Культура как способ внутренней регуляции <i>Смыслы понятия «религия»</i> Религия как культуuroобразующий фактор Религия как матрица общественного сознания Религия как сущностная составляющая человеческого бытия <i>Феномен веры</i> Вера религиозная и теоретическая Псевдорелигиозная вера Православная вера Религиоведение и его задачи Монотеизм, политеизм, пантеизм</p>
2	<p>Христианская культура. Христианские конфессии и их культуuroобразующая роль в формировании культуры стран европейской цивилизации</p>	<p>Образ христианина – человека, исповедующего веру в Богочеловеческую Личность Иисуса Христа.</p>	<p>Единая Христианская Церковь Конфессия, деноминация Католицизм Протестантизм Православие Внешние отличия христианских конфессий</p>
3	<p>Традиционные и нетрадиционные религии. Православие – основной культуuroобразующий элемент русской культуры. Конституционные основы свободы совести РФ</p>	<p>Образ человека, обладающего свободой совести и свободой вероисповедания - гражданина демократического (светского) государства.</p>	<p>Светское государство и религиозный вопрос Права и свободы российского гражданина согласно Конституции РФ Принцип свободы совести Принцип свободы вероисповеданий Закон РФ 1997 о свободе совести и вероисповеданий Традиционная религия /культура Нетрадиционная религия / культура Традиционные религии России согласно Закону РФ 1997 Особая роль Православия в формировании российской культуры согласно Закону РФ 1997 Государственная политика религиозной толерантности. Духовная безопасность</p>
4	<p>Нетрадиционные религиозные течения. Секты и деструктивные организации. Проблемы духовной безопасности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Образ жертвы тоталитарной секты как некритически, неадекватно мыслящего, психически беспомощного человека. • Образ религиозно компетентного, критически мыслящего человека. 	<p>Нетрадиционная религиозная группа. Секта. Ересь. Синкретическая (эклeктическая) секта «Классическая» секта Тоталитарная секта Психологические методы вербовки, удержания и управления людьми в тоталитарной секте Движение Нью Эйдж: внешние черты, социальные идеи и антихристианская</p>

			мораль.
РАЗДЕЛ 2. ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ			
5	Православная культура и ее связь со Св.Писанием и Св.Преданием	Образ христианина как наследника древней высокоинтеллектуальной духовно-культурной традиции.	Священное Предание Священное Писание Библия как уникальное произведение мировой культуры Языки Библии и переводы
6	Канонические и неканонические книги Библии		Канонические книги Библии Неканонические книги Библии. Апокрифы. Кумранские рукописи

ПОДРАЗДЕЛ 2.1. СВ. ПИСАНИЕ В ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЕ: ОСНОВНЫЕ ИДЕИ И СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ

ЧАСТЬ 1. ПРАВОСЛАВИЕ И НАУКА О ПРОИСХОЖДЕНИИ МИРА И ЧЕЛОВЕКА. ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ АНТРОПОЛОГИИ

7	Христианство и наука	Образ великого ученого науки Нового времени как глубоко верующего христианина.	Наука в нехристианских культурах Мифологизированный мир человека политеистической культуры Христианизация человеческого сознания и демифологизация мира Наука как защитница христианского учения в эпоху Ренессанса Современная наука как одно из следствий христианства Научно-технический прогресс и секуляризация христианского общества в XVII-XX вв.
8	Происхождение мира, жизни, человека: научные гипотезы и христианское учение	Образ высокообразованного человека, отличающего мифологию от уникального библейского учения о творении.	Доктрина эволюционизма Доктрина креационизма Шестоднев Иом: смысл слова «день» творения Дарвинизм как идеологема Научные открытия XX в., опровергающие дарвинизм Диалог науки и Церкви в XXI в.
9	Христианство и дарвинизм		
10	Основы православной антропологии	<ul style="list-style-type: none"> • Образ человека, бережно относящегося к окружающим людям, осознающего уникальность личности каждого независимо от пола, национальности, социального положения. • Образ святого человека в православной традиции как человека, достигшего подобия Божия. 	Проблема человека и ее решение в зависимости от мировоззренческой позиции. Человеческая природа в православной антропологии Душа и ее свойства Человек как образ Божий Человек как потенциальное подобие Божие
11	История грехопадения человека в православной антропологии	<ul style="list-style-type: none"> • Образ человека, внутренне осознающего (на религиозном уровне): 1) первостепенную ценность труда; 2) ценность развития умственных способностей; 3) ценность послушания воле 	Православное понимание свободы Свобода формальная (психологическая, или свобода выбора) Свобода нравственная (духовная) Символизм текста Священного Писания в описании образа жизни человека в Эдеме. Четыре заповеди человека в Эдеме: Первая заповедь – труд.

		<p>Божией (или власти, которая от Бога);</p> <p>4) ценность брачного союза мужчины и женщины в осуществлении полноты человеческого бытия.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Образ человека, воспринимающего личные проблемы и проблемы окружающих людей в контексте православной антропологии. 	<p>Вторая заповедь – развитие ума.</p> <p>Третья заповедь – послушание.</p> <p>Четвертая заповедь - брак.</p> <p>Грехопадение человека в библейском Эдеме в православном понимании.</p> <p>Личный грех и первородный грех.</p> <p>Последствия грехопадения</p> <p>Объяснение проблем человека в православной антропологии</p>
ЧАСТЬ 2. ВЕТХИЙ ЗАВЕТ В КОНТЕКСТЕ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ			
12	Библейское учение о происхождении и народов: альтернативы и научные факты	<ul style="list-style-type: none"> • Образ человека греховного в библейском понимании. • Образ человека праведного в библейском понимании. • Образ человека, строящего отношения с людьми разных национальностей на основе принятия христианской теории моногенизма. • Образ человека, строящего отношения с людьми разных национальностей на основе отрицания (незнания) христианской теории моногенизма. 	<p>Непрерывность человеческого рода от Адама до Ноя и от Ноя до современного человечества.</p> <p>Библейский потоп и факты, подтверждающие его реальность.</p> <p>Нравственное значение Потопа.</p> <p>Потомки Ноя – Сим, Иафет и Хам – родоначальники трех семей народов.</p> <p>Теория моногенизма (единства человеческого рода) и ее библейское происхождение</p> <p>Теория полигенизма как альтернатива христианскому учению.</p> <p>Расизм и фашизм как вариации теории полигенизма</p>
13	Библия и археология. Концепции развития религии. Прамонотеизм и политеизм	<ul style="list-style-type: none"> • Образ человека, осознающего духовную значимость языка в вербальном способе общения с окружающими, т.е. владеющего собой в словесных изъяснениях с ними при любых обстоятельствах. • Образ человека, осознающего разнообразие проявлений политеистического мышления и интерпретирующего поведение людей с учетом этих проявлений. 	<p>Рационализм и критика Библии.</p> <p>Библейские археологические открытия</p> <p>Зарубежная библейская археология</p> <p>Русская библейская археология</p> <p>Гипотеза эволюции религии</p> <p>Гипотеза деградации религии</p> <p>Прамонотеизм и политеизм</p> <p>Вавилонское «смещение языков» в контексте вопроса о происхождении политеизма</p> <p>Формы и системы политеизма</p> <p>Проявления политеистического мышления</p>
14	Эпоха ветхозаветных патриархов	Образ монотеиста – глубоко верующего благочестивого человека.	<p>Ветхозаветные патриархи – строгие монотеисты</p> <p>Авраамические религии</p> <p>Авраам и христианские прообразы, с ним связанные</p>
15	Ветхозаветная Пасха как прообраз Пасхи Христианской	<ul style="list-style-type: none"> • Образ Иакова - человека, действующего обманом и наказуемого обманом. • Образ Иосифа - человека, занимающего высокий пост - глубоко религиозного, высокоинтеллектуального, высоконравственного и великодушного. • Образ пророка Моисея, 	<p>Потомки Авраама.</p> <p>Ветхозаветный народ Израиль.</p> <p>Пророк Моисей</p> <p>Освобождение от физического рабства и духовное возрождение израильтян</p> <p>Пасха в Ветхом Завете.</p> <p>Символизм ветхозаветной Пасхи в христианстве</p>

		духовного лидера народа - человека глубоко религиозного, высокообразованного, болеющего за свой народ, настойчивого в достижении благополучия своего народа.	
16	Синайский закон – закон нравственности европейской цивилизации	Образ человека, живущего по заповедям Синайского закона, как человека верующего в единого Бога и признающего в окружающих людях равноценных себе личностей.	Заповедь Декалог, или Синайский закон Заповеди Декалога, раскрывающие суть построения отношений человека с Богом Заповеди Декалога, раскрывающие суть построения отношений между людьми
17	Особенности ветхозаветной истории	<ul style="list-style-type: none"> • Образ неуспешного, непопулярного правителя как человека, нарушающего нравственные (богоустановленные) заповеди. • Образ успешного правителя как человека, соблюдающего нравственные заповеди. 	Историко-религиозный феномен ветхозаветного народа Израиль Особенности истории ветхозаветного народа Израиль
18	Религиозно-философский смысл и духовно-нравственное значение учительных книг Ветхого Завета	<ul style="list-style-type: none"> • Образ праведного человека, стойко переносящего страдания. • Обобщенные образы человеческих пороков и добродетелей: лени и трудолюбия и соответственно бедности и достатка, верности и неверности, глупости и мудрости и т.д. • Образ мудрого человека, осознающего суетность любых действий, кроме тех, которые имеют высшие цели. 	Очистительные страдания в книге Иова Символизм книги Песни Песней в православном понимании Причты царя Соломона - книга нравоучительной поэзии Псалтирь – книга духовной поэзии Проблема смысла жизни в книге Екклесиаст
19	Феномен пророчества в православной традиции. Духовно-нравственный смысл пророческих книг Ветхого Завета	Образ библейского пророка как борца за торжество справедливости, за соблюдение богоустановленных заповедей нравственности.	Библейский пророк – учитель нравственности. Ветхозаветные и новозаветные пророческие тексты Эсхатология. Смысл эсхатологических событий в христианском понимании

ЧАСТЬ 3. НОВЫЙ ЗАВЕТ В КОНТЕКСТЕ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ

20	Древний мир в канун Рождества Христова. Протоевангелие Иакова. Четыре Евангелия, их характер и авторы	Образ верной и долгой любви в браке (в лице праведных родителей Девы Марии).	Эллинизация Древнего Мира Евреи диаспоры Кризис религий античности Ветхозаветные пророчества о Христе. Православные праздники Рождества Богородицы, Введения во храм Богородицы и их предыстория. Синоптические Евангелия Матфея, Марка, Луки
----	---	--	--

			Евангелие Иоанна Иконографические символы евангелистов.
21	Начало Евангельской истории	Образ человека праведного, глубоко религиозного, послушно выполняющего волю Божию.	Православные праздники Рождество Христово и Сретение Господне и их евангельская предистория. Символизм даров волхвов младенцу Эммануилу Избиение Вифлеемских младенцев. Св. семейство в Египте. Детство Христа согласно Евангелиям.
22	Начало общественного служения Христа	<ul style="list-style-type: none"> • Образ Иоанна Крестителя как учителя - аскета и борца за исполнение нравственных принципов. • Образ Богочеловека Христа, отвергающего искушения - как воплощение высочайшей силы воли и воздержания ради достижения целей высших. • Образ фарисея как лицемерного руководителя. 	Политическая власть в Иудее Синедрион Религиозные партии в Иудее: фарисеи, саддукеи Праздник в Церкви Рождество Иоанна Крестителя и его евангельская предистория. Миссия Иоанна Крестителя Праздник Крещение (Богоявление) в Церкви и его евангельская история Три искушения Иисуса Христа Беседы Иисуса Христа с фарисеем Никодимом и Самарянкой
23	Галилейский период служения Христа и его особенности	<ul style="list-style-type: none"> • Образ Богочеловека Христа как совершенной Личности - источника Любви. • Образ человека, стремящегося к достижению мира и любви с окружающими. 	Царство Божие как тема всех поучений Христа в Галилейский период. Царство Божие как духовно-нравственная категория. Чудеса Христовы как служение любви. Чудеса Христовы как преодоление законов природы. Двенадцать апостолов.
24	Нагорная проповедь – новозаветный закон любви	Образ человека, всегда готового к самосовершенствованию, т.е. смиренного, доброго, милостивого, стремящегося быть в мире с окружающими и примиряющего враждующие стороны, справедливого, чистого в помыслах.	Заповеди блаженств и их принцип Христианское понимание ветхозаветных заповедей «не убей», «не прелюбодействуй» Христианское учение о совершении добрых дел Христианское учение о неосуждении ближних Золотое правило Христа Путь духовного совершенствования в христианстве
25	Притчи Христовы как продолжение евангельского нравственного учения. Окончание Галилейского периода	<ul style="list-style-type: none"> • Образы Царства Божия как достижения мира и любви ко всем в притчах Христа. • Образ апостола - проповедника (учителя), чутко понимающего настроения слушателей и уважающего их свободу выбора. 	Притча. Притчи Христовы в Галилейский период - притчи о Царстве Божием Принципы христианской проповеди. Трагическая гибель Иоанна Крестителя Отношение фарисеев ко Христу
26	Период «Путь на страдания» и его особенности	Образ апостола Петра как человека с твердой верой.	Исповедание Петра в Кесарии Филипповой Праздник Преображение Господне в Православной Церкви и его евангельская история

			<p>Семьдесят учеников Христа и их проповедь Христос в Иерусалиме на праздники Кущей и Обновления. Воскрешение Лазаря</p>
27	<p>Чудеса и притчи периода «Путь на страдания». Вход Иисуса Христа в Иерусалим</p>	<p>Образы притч Христовых:</p> <ul style="list-style-type: none"> • гордого человека, заслуживающего насмешки и неприязнь со стороны людей; • смиренного человека, заслуживающего уважение со стороны людей; • человека, способного к покаянию, умеющего признавать свои ошибки, просить прощение у обиженных им людей, независимо от их социального положения; • человека, способного к проявлению любви (заботы) по отношению к тому, кто нуждается в его помощи; • человека, разумно распоряжающегося богатством; • человека, исправно исполняющего доверенную ему службу; • человека, ответственно относящегося к своим способностям, развивающего их. 	<p>Чудеса исцеления физических и душевных заболеваний Притчи Христа, обличающие гордость и самопревозношение человека Притчи, призывающие к покаянию Притчи о любви к ближнему Притчи о разумном человеке Праздник в Церкви Вход Господень в Иерусалим и его евангельская предистория</p>
28	<p>Страстная седмица в Православной Церкви</p>	<p>Образ христианской любви как самопожертвования за друзей своих.</p>	<p>Великие Понедельник – Пятница Страстной Седмицы в календаре Церкви. Тайная вечеря. Таинство Евхаристии. Заповедь христианской любви. Гефсиманское моление. Суд у Анны и Каифы, Пилата, Ирода Антипы. Бичевание Христа. Путь на Голгофу. Распятие Христа.</p>
29	<p>Смысл Пасхи Христианской Благодатный огонь. Туринская плащаница. Свидетельства нехристианских писателей о Христе.</p>	<p>Образ православного христианина - человека, свято почитающего традиции Церкви.</p>	<p>Православный праздник Воскресение Христово – Пасха христианская. Евангельские свидетельства Воскресения Христова Туринская плащаница. Благодатный огонь Свидетельства нехристианских писателей о Христе и первых христианах как доказательство реальности евангельских событий</p>
30	<p>Историческая книга Нового Завета <i>Деяния апостолов</i> и начало истории христианской Церкви</p>	<p>Образ раннехристианской общины как коллектива, в котором строго распределены обязанности, осуществляется сотрудничество и взаимопомощь в любви и вере.</p>	<p>День рождения Церкви – Пятидесятница. Периоды истории ранней Церкви и основные события согласно книге «Деяния апостолов». Апостол Павел и его значение для Церкви</p>

31	Христианская нравственность (по учительным книгам Нового Завета)	Образы: <ul style="list-style-type: none"> • христианской любви как основания нравственности; • христианской свободы как свободы духовной (нравственной); • монашествующего человека и человека, живущего в браке, как равноценные с точки зрения спасения души; • здорового отношения к испытаниям (страданиям); • трудолюбивого человека; • человека, лояльного по отношению к вышестоящей власти, «которая от Бога»; • власти, «которая от Бога», как власти, поощряющей добро и наказывающей зло 	Смысл апостольских посланий. Любовь Христианская свобода Требование телесной чистоты. Девственность и брак в христианстве Христианское отношение к страданию Христианское отношение к труду Христианское отношение к власти
32	Духовно-нравственный смысл пророческих книг Нового Завета	Эсхатологические образы: образ «человека беззакония», образ нравственных искажений в человеческом обществе накануне эсхатологических событий, образ Нового Иерусалима, образ воскресшего и преображенного человечества, образ Страшного суда и т.д.	Новозаветные пророческие тексты Смысл эсхатологических событий в христианском понимании

ПОДРАЗДЕЛ 2.2. ИСТОРИЯ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ В КОНТЕКСТЕ СВЯЩЕННОГО ПРЕДАНИЯ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ

ЧАСТЬ 1. ПРАВОСЛАВНАЯ ЦЕРКОВЬ, ЕЕ ДУХОВНЫЕ, НРАВСТВЕННЫЕ ТРАДИЦИИ И ОСОБЕННОСТИ СУЩЕСТВОВАНИЯ В ИСТОРИЧЕСКОЙ РЕТРОСПЕКТИВЕ

Глава 1. ЦЕРКОВЬ В ВИЗАНТИЙСКОЙ ИМПЕРИИ И ЕЕ ЗНАЧЕНИЕ В СТАНОВЛЕНИИ И РАЗВИТИИ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ

1	Христианство в I-III вв. Мученики, св.отцы, апологеты	Образ христианина - мученика, готового принять смерть за высшие идеалы – веру в Христа.	Причины гонений на христиан со стороны римских императоров Периоды эпохи гонений. Миланский эдикт Апология, апологет Христиане- мученики эпохи гонений.
2	Особенности бытия Церкви в	• Образ симфонии государства и Церкви как образ идеального	Христианство как государственная религия.

	Византийской империи. Византийская агиография	<p>сотрудничества двух властей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Образ византийского монаха как воплощения идеала христианской нравственности, заключающего в себе совокупность таких качеств как <i>смирение, воздержание, целомудрие, бескорыстие, милосердие, непамятозлобие, терпение скорбей.</i> • Образ монашеской общежительной общины как коллектива, в котором соблюдается <i>жизнь по уставу, строгое послушание настоятелю, дисциплина</i> и главенствуют <i>труд, аскеза и молитва.</i> 	<p>Территориально-административный строй Церкви Идея симфонии государства и Церкви Агиография. Монашество и его виды. Экономическое значение общежительных монастырей Византийские святые IV – XII вв. Св. гора Афон и монашеская республика</p>
3	Формирование православных догматов в эпоху Вселенских Соборов	<p>Образ Бога Троицы как совершенной любви.</p> <p>Образ Церкви как иконы Бога Троицы.</p>	<p>Античные концепции Бога и мира. Гностицизм, внутрицерковные ереси. Эпоха Вселенских соборов Тринитарный догмат. Христологический догмат Почитание Богородицы. Почитание икон. Концепция Церкви</p>

ГЛАВА 2. ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ И РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ В X-XIX ВВ.

4	Распространение христианства у славян и на Руси. Фотиево крещение Руси и крещение при кн. Владимире	<p>Образ преображения князя Владимира из язычника в христианина.</p>	<p>Святые Кирилл и Мефодий. Христианство у славян. «Фотиево» крещение Руси Христианство на Руси с 861 по 988 г. Крещение Руси при князе Владимире Историческое значение крещения Руси</p>
5	Роль православия в развитии образования, школ и литературы на Руси	<ul style="list-style-type: none"> • Образ русского князя – христианина, заботящегося о Церкви и развитии народного просвещения. • Образ русских монастырей как образовательных, культурных и книжных центров домонгольской Руси. 	<p>Начало школьного дела на Руси Роль русских князей в христианизации Руси Начало книжного дела на Руси Зарождение древнерусской литературы Культурное значение крещения Руси</p>
6	Особенности истории русской святости. Русская агиография домонгольской эпохи	<ul style="list-style-type: none"> • Образ преп. Феодосия, отца русского монашества, как смиренного труженика, аскета, успешно управляющего монастырем, духовного учителя мирян, благотворителя. • Образ русского монастыря, сохраняющего действенную связь с миром в виде духовной и материальной помощи миру. 	<p>Русская агиография. Первые русские святые домонгольского периода – люди княжеского происхождения. Зарождение русского монашества. Святые Киево-Печерского патерика</p>
7	Русская Православная Церковь и ее	<ul style="list-style-type: none"> • Образ русского святого князя как воплощение мужества, силы, благочестия и жертвенного 	<p>Русская Церковь в эпоху монголо-татарского ига Русские святые эпохи ига: святые</p>

	святые эпохи монголо-татарского ига (XIII- 1 половина XIV века)	<p>служения за «свой град», за землю русскую и за веру в военных подвигах вплоть до мученической смерти.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Образ святого митрополита как ревностного устроителя церковной жизни в разоренной стране. • Образ единства государства и Церкви в лице русских князей и митрополитов как успешно воплощенная византийская идея симфонии. 	князья и святители. Выдающиеся деятели Русской Церкви периода централизации княжеств вокруг Москвы
8	Золотой век русской святости (вторая половина XIV- XV вв.)	<ul style="list-style-type: none"> • Образ преп. Сергия Радонежского, кроткого аскета, труженика, искусного политика, молитвенника за Русь. • Образ русского монастыря типа Троице-Сергиевой Лавры, основой жизни которого является труд, аскеза и молитва, а уставными принципами - равенство, послушание, четкое распределение обязанностей. 	Преп. Сергий Радонежский и возрождение монашества в конце XIV в. Духовные центры XIV- первой половины XV вв. Миссионерский подвиг свт. Стефана Пермского.
9	Особенности русской агиографии XV-XVI вв.	<ul style="list-style-type: none"> • Образ монастыря преп. Иосифа Волоцкого - как идеал общественного служения монастыря. • Образ свщмч. Филиппа, гениального инженера-конструктора, хозяйственника - игумена Соловецкого монастыря, и заступника за народ – митрополита Московского. 	Иосифляне и нестяжатели. Религиозная жизнь на Руси в правление Иоанна Грозного. Христианское просвещение татарской Казани Феномен русского юродства
10	Начало патриаршества на Руси. Роль Русской Православной Церкви в сохранении национальной независимости Отечества в Смутное время	<ul style="list-style-type: none"> • Образ свщмч. патриарха Ермогена - государственного деятеля, патриота, организатора и главы народного движения в защиту Православной Церкви и национальной независимости Отечества. • Образы защитников Троице-Сергиевой Лавры, народного ополчения во главе с Мининым и Пожарским – патриотов Русской земли. 	Идея «Москва – Третий Рим» Патриаршество на Руси. Духовные основы русского патриотизма.
11	Особенности церковной жизни в XVII веке	<ul style="list-style-type: none"> • Образ митрополита Филарета (Романова) как мудрого политика и патриота. • Образ патриарха Никона – строгого аскета, многосторонне образованного человека, новатора. 	Причины старообрядческого раскола. Старообрядческие толки. Последствия старообрядческого раскола для Русской Православной Церкви Особенности служения русских патриархов в XVII в.
12	Русская	Образ обмирщенной Церкви и	Синодальный период.

	Православная Церковь в Синодальный период	секуляризованного общества.	Секуляризация монастырских владений. Секуляризация общества.
13	Выдающиеся русские святые Синодального периода	Образы русских святых VIII-XIX вв. как воплощение христианского идеала смиренного аскетизма, неустанного труда и жертвенного служения любви. Образ русских монастырей XIX в. как оплота возрождения духовности в русском обществе. Образ русских монастырей как уникальных, успешно развивающихся духовно-экономических общин.	Канонизированные русские святые XVIII в. Выдающиеся русские святые XIX – начала XX в. Монастыри в России в XIX в.
14	Русские миссионеры Синодального периода	Образ православных миссионеров, действующих в духе человеколюбия и уважения к национальным традициям и культуре.	Принципы православной миссионерской деятельности Русские миссионеры на окраинах Российской империи и за ее пределами
15	Православие и русская мысль до 1917г. и на рубеже эпох	Образы литературных героев: Религиозный (духовный) тип. Нравственный бездуховный тип. Образ мук человека в мире страшного воцарения зла. Образ «подпольного» человека и т.д. Образы русской религиозной философии: Богочеловечность; соборность; верующее мышление и т.д.	Духовный характер русской литературы X – XVI в. Эвдемонизм, сентиментализм, антиклерикализм, просветительский гуманизм в русской литературе XVII - XVIII вв. Романтизм в русской литературе первой половины XIX в. Революционные идеи в русской литературе второй половины XIX в. и реализм конца XIX- начала XX вв. Религиозные искания в русской литературе в XIX в. и в эпоху Серебряного века. Русская религиозная философия XVIII- XIX вв. Русская религиозная философия в начале XX в. и до 1917 Русские религиозные философы-эмигранты

ГЛАВА 3. РУССКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ЦЕРКОВЬ В XX В.

16	Православная Церковь и культурно-общественная жизнь в России в начале XX в. Поместный Собор 1917 г. и восстановление патриаршества. Церковь и Революция	Образ царственных мучеников Николая II и его семьи	Внутрицерковные проблемы в начале XX в. Поместный собор 1917. Восстановление патриаршества. Подвиг царственных мучеников Николая II и его семьи. Духовно-религиозные основания церковной политики большевиков
17	Взаимоотношения Русской	Образ православных исповедников, мучеников –	Гонения на РПЦ в 1918-1919 как первое наступление большевиков на

	Православной Церкви и гос-ва в 1918-1925 гг.	священства и мирян, пострадавших за веру в годы гонений.	Церковь. Помгол. Кампания конфискации церковного имущества. Попытка ГПУ по расколу Церкви Подвиг Патриарха Тихона (Белавина)
18	Церковь и советское государство в 1925 – 1941 гг. Нравственные искажения в обществе и формы духовного сопротивления	Образ русских аристократов, священства и православных мирян как духовно стойких людей в эпоху господства тоталитаризма.	Антицерковные акции советской власти в 1925-1930 гг. «Безбожная пятилетка» Предвоенное положение Церкви Нравственные искажения в российском обществе в предвоенное время. Формы духовного сопротивления
19	Русская Православная Церковь в годы Великой Отечественной войны и в послевоенное время (1941 - 1953 гг.)	Образ Церкви как духовного и патриотического оплота русского народа в годы Великой Отечественной войны. Образ Церкви-миротворца.	Изменение церковно-государственных отношений в годы войны. Патриотическая деятельность православных пастырей на оккупированных территориях. Международная миротворческая деятельность Русской Православной Церкви в годы войны. Отношения государства и Церкви в 1945-1953 гг.
20	Государство и Церковь в 1954-2007 гг.	Образ верующих мирян и священства как исповедников веры и аристократов духа в годы гонений Образ возрождающейся Русской Православной Церкви.	Административные и идеологические методы борьбы с Церковью при Н.С. Хрущеве. Церковь и государство в 1964 – 1988гг. Возрождение Русской Православной Церкви в 1988–2009 гг. Архиерейский собор 2000 г.

ЧАСТЬ 2. ПРАВОСЛАВИЕ И ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА

ГЛАВА 1. ПРАВОСЛАВНОЕ ИКОНОГРАФИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО

21	Символическая живопись в эпоху гонений на христианство I-III вв.	Иконографические образы как назидание в вере.	Искусство раннехристианских катакомб Символизм раннехристианской живописи.
22	Развитие византийской иконописи IV- XIV вв.		Христианское искусство в IV- V вв. Икона. Эпоха иконоборчества VII- VIII . Византийская иконопись в IX- XIV вв. Канон в православной иконописи.
23	Русская иконопись XI- XVII вв. Церковная живопись XVIII-XIX вв.		Древнерусская церковная живопись XI-XIII вв. Русская иконопись XIV – XV вв. Великие русские иконописцы. Русская иконопись в XVII-XIX вв.: перерождение иконы в религиозную картину.
24	Традиции искусства иконописи, сложившиеся на Руси		«Открытие» древнерусской иконы в конце XIX – начале XX вв. Главные иконографические образы канонической иконописи. Иерархия живописных изображений в храме. Иконостас как русское явление.

			Цветовая символика православных икон.
ГЛАВА 2. ПРАВОСЛАВНАЯ АРХИТЕКТУРА			
25	Краткая история развития христианского храма в Византийской империи. Храмовая символика	Символы и образы православного храма.	Типы раннехристианских храмов IV-V вв. Храм Св. Софии VI в. Классический восточный тип христианского храма. Классический западный тип христианского храма. Символика и внутреннее строение классического православного храма.
26	Русские традиции православного храмостроительства		Особенности храмовой архитектуры в Древней Руси. Храмовая архитектура XIII-XIV вв. Типы русских храмов XV-XVIII вв.
Часть 3. ЛИТУРГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА ПРАВОСЛАВИЯ			
27	Традиции православного богослужения	Образ Церкви как соборного единства верующих, как преобразования индивидуального выживания в общение любви.	Православное богослужение – синтез искусств Виды православного богослужения.
28	Особенности духовно-сакральной жизни Православной Церкви		Таинство. Таинства: Крещения, Миропомазания, Евхаристии, Исповеди, Елеосвящения, Брака, Хиротонии.
29	Православный праздничный круг и Церковный календарь		Православные традиции богослужебного времени. Дневной круг. Седмеричный круг. Годовое богослужение в Церкви. Православная культура постов.
РАЗДЕЛ 3. ПРАВОСЛАВИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ			
30	Православная Вселенская Церковь. Церковь и государство	Образ симфонии государства и Церкви как идеальный тип церковно-государственных отношений.	Вселенская Православная Церковь. Автокефальная Церковь. Автономная Церковь. Современная Русская Православная Церковь: высшая власть и структура. Основы социальной концепции РПЦ Типы церковно-государственных отношений
31	Межрелигиозный и межкультурный диалог Православной Церкви с христианскими конфессиями и нехристианскими религиями	Образ сотрудничества, заботы о мире, о сохранении священного дара жизни как главных принципов межкультурных контактов Православной Церкви с нехристианскими религиями.	Краткая характеристика католицизма. Особенности исторического пути Католической Церкви. Краткая характеристика протестантизма. Влияние протестантизма на политические и экономические процессы в западном обществе. Уния. Экуменическое движение. Религиозная картина мира. Принципы межрелигиозного диалога православных христиан с представителями нехристианских религий.

4. ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ ПРОМЕЖУТОЧНОГО И ИТОГОВОГО КОНТРОЛЯ

4.1. Практические занятия по промежуточному контролю знаний обучающихся

1 СЕМЕСТР

Примерный перечень вопросов для письменной работы по темам «Культура и религия. Христианская культура. Православная культура как традиционная культура России. Нетрадиционные вероисповедания и секты. Православная культура и ее связь со Св. Преданием и Св. Писанием»

Комментарии: Обучающимся предлагаются билеты по 5 вопросов из разных тем в каждом задании выполняется письменно в течение 1 учебного часа. Ответы должны быть даны обоснованно и содержательно.

Варианты 1 вопроса билетов

1. Дайте разные определения понятий культура. Как вы понимаете определение культуры как способа внутренней регуляции жизни человека в обществе?
2. Каково соотношение культуры и религии?
3. Дайте определение понятия религия. Перечислите элементы, общие для всех религий.
4. Какие существуют подходы в объяснении происхождения религии?
5. Какие виды классификаций религий приняты в религиоведении? Назовите мировые и национальные религии.
6. Феноменологическая классификация религий

Варианты 2 вопроса билетов

1. Дайте определение конфессии. Назовите исторические даты появления конфессий христианства.
2. Приведите краткую характеристику православия, католицизма, протестантизма
3. Назовите основные отличия христианских конфессий

Варианты 3 вопроса билетов

1. Что говорит конституция Российской Федерации и другие законодательные акты РФ о религиозных объединениях и свободе совести?
2. Каковы критерии деления религий на традиционные и нетрадиционные? Что говорит Федеральный Закон 1997 г. о роли Православной Церкви в становлении духовности и культуры России?
3. Почему в современном российском обществе существуют проблемы духовной безопасности?

Варианты 4 вопроса билетов

1. Определение тоталитарной секты.
2. Методы, используемые сектантами для привлечения в секту.
3. Этапы контролирования сознания новичка, попадающего в секту.
4. Методы удержания человека в секте.
5. Общая классификация сект и деструктивных организаций.

Варианты 5 вопроса билетов

1. Что вы знаете о Библии (время написания, авторы, языки, внешний вид древнейших книг Библии)?
2. Когда и кем составлены каноны Ветхого завета и Нового Завета? На какие 4 общие группы книг делятся Ветхий и Новый Заветы?
3. Самые известные древние переводы Библии (когда, кем, с какого на какой язык).
4. Самые известные переводы Библии на церковно-славянском языке.
5. Что такое кумранские рукописи? Каково их значение для христианства?
6. Дайте определение апокрифа. Каковы отличительные признаки ветхозаветных и новозаветных апокрифов?

Примерный перечень названий докладов по теме «Православие и наука о происхождении мира и человека»

Комментарии: Темы докладов раздаются в начале I семестра. Объем доклада до 6 страниц, интервал одинарный, шрифт 14 Times New Roman. Доклад должен иметь план, список литературы, ссылки в тексте на данный список. Проблема в докладе должна быть представлена лаконично. Студенты защищают доклады на семинаре.

1. Христианский монотеизм и современная наука (обосновать связь между развитием науки нового времени и христианством).
2. Несколько докладов по теме «Ученые-христиане (Декарт, Бэкон, Ньютон, Планк, Линней, Дарвин, и др.) и их религиозные взгляды» (по выбору об одном ученом: краткая биография, вклад в науку и отношение к христианству).
3. Ученые XX в. и их отношение к христианству (разные подходы).
4. Диалог науки и Церкви в XX – XXI вв.
5. Проблемы происхождения и существования Вселенной в современной науке и в общехристианском понимании (о Гипотезе Большого Взрыва и термодинамическом парадоксе)
6. Проблема происхождения жизни в современной науке и в христианском учении
7. Критика современными учеными теории эволюции Ч.Дарвина и альтернатива дарвинизму (концепция номогенеза).
8. Проблема происхождения человека в современной науке и в христианском учении.

Примерный перечень вопросов для проведения письменной работы по темам «Основы православной антропологии», «Библейское учение о происхождении народов и его связь с христианской концепцией развития религии».

Комментарии: Вопросы разбиваются по желанию преподавателя на варианты по 4-6 вопросов на I вариант. Работа проводится в течение 1 учебного часа

Вопросы по теме «Основы православной антропологии»

1. В чем заключается православное учение о человеческой природе?
2. Чем православное представление о человеческой телесности отличается от представлений античных философов?
3. В чем отличие православного учения о природе человеческого сознания от материалистического понимания?
4. Как православная антропология раскрывает учение о человеческой душе через ее свойства?
5. Каков состав человеческой души согласно православной антропологии?
6. В каких аспектах православная антропология объясняет образ Божий в человеке?
7. Как, с православной точки зрения, можно объяснить фразу «человек всегда образ Божий, но не всегда подобие Божие»?
8. В чем суть православного понимания свободы? Чем свобода формальная отличается от свободы нравственной?
9. Как в православной традиции трактуется библейский текст о пребывании человека в саду Эдем с точки зрения дарования человеку первых заповедей?
10. Какой символический смысл заключен в библейском образе Дерева Познания Добра и Зла?
11. Каким символическим выражением в библейском тексте о сотворении жены отражена идея двуединства человеческой природы?
12. В чем суть православного понимания брака?
13. Как православная антропология объясняет состояние человека до грехопадения?
14. Как в православной антропологии раскрывается сущность изменения иерархической структуры человеческой личности после грехопадения?
15. Раскройте православный смысл понятий «личный грех» и «первородный грех».
16. Каковы аспекты человеческого бытия после грехопадения согласно православным воззрениям?
17. Почему в православной традиции принято называть Ветхий Завет ожиданием Христа (Мессии)?

Вопросы по теме «Библейское учение о происхождении народов и его связь с христианской концепцией развития религии»

18. Как объясняются проблемы человека в православной антропологии?
19. В чем заключается общехристианское понимание нравственного значения библейского потопа?
20. Какие существуют культурологические доказательства достоверности библейского потопа?
21. Какие существуют рациональные гипотезы объяснения библейского потопа?
22. В чем отличие месопотамских версий сказания о потопе от библейского текста?
23. В чем заключается суть общехристианского учения о происхождении разных рас и народов?
24. Что такое теория полигенизма?
25. Какие рациональные аргументы можно выдвинуть против теории полигенизма?
26. В каких социально-политических учениях XIX-XX вв. нашли отражение идеи теории полигенизма? Ответ обоснуйте.
27. Какие научные исследования XIX-XX вв. доказали историчность Библии?
28. Раскройте суть нехристианской концепции развития религии.
29. В чем суть христианской концепции развития религии?
30. Какое нравственное объяснение приводится в Священном Писании для события, получившего название Вавилонского столпотворения (смешения языков)?
31. Как можно объяснить возникновение политеизма?
32. Перечислите основные древние формы политеизма, приведите примеры политеистических религий.
33. Какие проявления политеизма можно наблюдать в обществе, в том числе, современном?

Примерный перечень вопросов для семинара / письменного тестирования по темам «Ветхий Завет в контексте православной культуры» «Религиозно-философский смысл и духовно-нравственное значение учительных и пророческих книг Ветхого Завета»

Комментарии: Оба вида промежуточного контроля проводятся в течение 1 часа. В случае письменного тестирования как альтернативного вида контроля вопросы необходимо разделить на несколько вариантов

1. Какие религии называются авраамическими? Какова их главная отличительная черта?
 2. Кто такие ветхозаветные патриархи? Какое значение они имеют в православной традиции?
 3. Какие события из жизни Авраама, описанные в Библии, православная традиция связывает с прообразами Христа?
 4. С именем какого потомка Авраама связана история зарождения древнееврейского народа? Какое имя стало еще одним названием этого народа?
 5. Как семья Иакова оказалась в Египте?
 6. Каковы были исторические и религиозные предпосылки освобождения древних израильтян из египетского рабства? Каков духовный смысл этого освобождения?
 7. Что означает на древнееврейском языке слово «Пасха»?
 8. Каково символическое понимание ветхозаветного пасхального агнца в православной традиции?
- ***
9. Что такое Синайский закон? Какие другие названия есть у этого свода правил?
 10. Почему Синайский закон можно назвать основой нравственности европейской и российской цивилизации?
 11. Как в православной традиции понимаются заповеди Синайского закона? (объяснить деление заповедей на две части).
 12. Назовите первые четыре заповеди. Что их объединяет?
 13. Как раскрываются нормы межличностных отношений в последних шести заповедях?
- ***
14. В чем заключается историко-религиозный феномен древнееврейского народа?
 15. В каких книгах Библии описана история древнееврейского народа? Какой период она охватывает?
 16. Каковы особенности ветхозаветной библейской истории?

17. На какие два государства распался единый Израиль после 930 г. до н.э.? Чем закончилось существование разделенного государства?
18. Перечислите империи Древнего мира, в зависимости от которых находился Израиль на протяжении всей своей ветхозаветной истории.
19. Что такое Вавилонский плен?

20. В каких ветхозаветных книгах находятся религиозно-философские тексты? Как эти книги принято называть в православной традиции?
21. Какова главная тема книги Иова? Как вы понимаете смысл этой темы?
22. Перечислите проблемы, рассматриваемые в книге Притчи Соломона. Почему эта книга называется книгой дидактической поэзии?
23. Какой духовно-нравственный смысл автор Притч Соломона вкладывает в выражение *Страх Господень*?
24. Как в православной традиции принято объяснять образы главных персонажей, описанных в книге «Песнь Песней»?
25. Каковы главные темы книги «Псалтирь»?
26. Сравните, как говорят автор книги Екклесиаст и античный философ Сократ о смысле человеческой жизни.
27. Расскажите о библейском пророчестве. Чем библейский пророк отличается от прорицателя?
28. На какие группы делятся библейские пророческие тексты?
29. Что такое эсхатология? Откуда ведет начало это учение в православной традиции?

Примерный перечень вопросов для контрольной письменной работы с источником (Евангелиями) по теме «Новый Завет в контексте православной культуры: Евангелия»

Комментарии: В каждом билете содержатся 4 вопроса: обучающиеся отвечают на вопросы и работают с текстом Евангелий. Задание выполняется в течение 1 учебного часа.

- 1.Обстоятельства и место рождения Христа (страна, политическое положение этой страны, правители, город) (укажите главы и стихи Евангелий)
2. Установите последовательность событий: посещение волхвов, поклонение пастухов, избивание младенцев, встреча со старцем Симеоном, рождество Иоанна Крестителя и укажите главы и стихи Евангелий для каждого события.
3. «Сретение Господне» – в честь какого евангельского события установлен этот праздник в Православной Церкви? (Лк.2:22-35). Духовный смысл этого праздника.
- 4.Отрочество Христа. Город, где Он воспитывался, эпизод с 12-летним отроком Иисусом.(Лк.2:40-52)
- 5.Кто такой Иоанн Креститель (Лк.3:1-4)? Как дважды пересеклись пути Иисуса Христа и Иоанна Крестителя? (Лк.1:39-44,Мк.1:9)
- 6.Смысл служения Иоанна Крестителя. Почему Иоанна Крестителя также называют Иоанн Предтеча (Мф.3:1-12)
- 7.Что говорил Иисус Христос об Иоанне? (Мф.11:9-14) Смерть Иоанна Крестителя (Мк.6:17-29)
- 8.Евангельская география: места служения Христа. Периоды служения Христа в православной библеистике.
- 9.Истоки праздника Крещение. (Мф.3:13-17). Почему в Православной Церкви этот праздник называется иначе Богоявление?
- 10.В чем смысл искушений Христа в Иудейской пустыне? (Мф.4:1-11)
- 11.12 апостолов Христа. Миссия апостолов (Мф.10:7-10,14,16,28)
12. Нагорная проповедь. Где, кому, в какой период служения Христа она была произнесена Христом? Главные части проповеди. (Мф.5-7)
13. Нагорная проповедь: 9 заповедей блаженства. Кратко. Что означают слова «нищие духом», «плачущие»? (Мф.5:1-11)
14. Нагорная проповедь: новое понимание Христом заповеди «Не убей» (Мф.5:21-25,43-47); не прелюбодействуй (Мф.5:27-28).

15. Нагорная проповедь: как по-христиански нужно совершать дела милосердия и богопочитания? (Мф. 6)
16. «Царство Божие» как нравственная категория: какое состояние души обозначает это понятие? (Лк.17:20-21). Перечислите названия притч Христа, в которых дается образное понимание «Царства Божия». (Мф.13)
17. Самые главные заповеди Христовы. Новое понимание любви (Ин.15:12,3).
18. Притча. Определение. Почему Христос часто говорил притчами? (Мк.4:10-12) Притча о милосердном самарянине (Лк.10:29-37)
19. Притча. Определение. Перечислите все, известные вам притчи Христа. Притча о мытаре и фарисее (Лк.18:10-14).
21. Определение притчи. Притча о блудном сыне (Лк.15:11-32) и ее духовно-нравственный смысл.
22. Исцеление Христом физических заболеваний людей. Исцеление парализованного в Капернауме (Мк.2:1-12) . Исцеление парализованного в Овчей купели (Ин.5:1-14)
23. Исцеления Христом душевных (духовных) заболеваний людей. Мк.5:1-20
24. Воскрешение Христом людей (перечислить все евангельские факты). Чудо воскрешения Лазаря (Ин.11:1-44)
25. Политическое управление империей и Палестиной во время служения Христа (назвать исторические лица). Определение понятий фарисеи, саддукеи, синедрион.
26. Преображение Иисуса Христа (Мф.17:1-13).
27. Причины ненависти фарисеев ко Христу. (Ин.11:47-53, Лк.16:14-15)
28. Какое событие евангельской истории празднуется на Руси как Вербное воскресенье? Предыстория праздника. (Лк.19)
29. Что такое Страстная седмица в Православной Церкви? Как называются дни этой седмицы? Какие два события на Страстной седмице послужили основанием для установления в Православной Церкви двух постных дней в неделе ? (приведите ссылки на Евангелия)
30. Как был установлен Новый Завет? Основанием какого таинства Православной Церкви являются слова Христа о Новом Завете? (Лк.22:14-20)
31. Суд Понтия Пилата (Ин.18:29-40, гл.19:1-16).
32. Объясните форму православного креста, ссылаясь на Св.Писание (Лк.23:33-43)
33. Опишите пребывание Христа на кресте (Мф.27:33-50)
34. Смысл христианской Пасхи. Первые свидетели воскресения Христова (Лк.24:1-10)

Примерный перечень вопросов для проведения семинара по теме «Новый Завет в контексте православной культуры: Евангелия»

(альтернативный вид практического занятия)

Комментарии: семинар проводится вместо письменной работы по данной теме в форме свободной беседы в течение 1 учебного часа

1. Перечислите основные особенности культуры Древнего мира в канун Рождества Христова.
2. Что означает имя Иисус Христос?
3. В чем заключаются три самые знаменитые пророчества о Рождестве Христовом?
3. Что такое Протоевангелие Иакова?
4. Расскажите о евангелистах. Почему в христианской живописи евангелисты имеют определенные символические образы?
5. Какие Евангелия называются синоптическими? Что это означает?
6. Опишите исторические обстоятельства Рождества Христова.
7. Восстановите последовательность событий: поклонение волхвов, бегство святого семейства в Египет, приход пастухов, избивание Вифлеемских младенцев, встреча Младенца Христа со старцем Симеоном, воцарение Архелая.
8. Расскажите предысторию православного двенадцатого праздника Сретение.
9. Что рассказывают Евангелия о детстве и отрочестве Иисуса Христа?
10. Опишите политическое и религиозное управление Палестиной во время общественного служения Иисуса Христа.
11. Какие религиозные секты (партии) существовали в Иудее во время общественного служения Христа?

12. Почему Иоанн Креститель называется Иоанном Предтечей?
13. Каков смысл трех искушений Иисуса Христа в Иудейской пустыне?
14. Какие выводы духовного характера Вы можете сделать из беседы Иисуса Христа с Фарисеем Никодимом (Ин.3:1-36), с самарянской женщиной (Ин.4:4-43)?
15. На какие периоды в православной традиции принято делить общественное служение Христа?
16. Назовите главные особенности Галилейского периода служения Христа.
17. Что такое Царство Божие как духовно-нравственная категория?
18. Какие чудеса совершал Христос в Галилейский период? Какое значение имели эти чудеса?
19. Как предлагали объяснять природу евангельских чудес с научной точки зрения Ньютон и Лейбниц?
20. Перечислите имена двенадцати учеников Христа.
21. В чем главное отличие заповедей Нагорной проповеди от заповедей Синайского закона? Как в этом отличии отражается важный принцип христианства, сохраненный в православии?
22. Перечислите Девять заповедей блаженства. Почему свт. Иоанн Златоуст называет их «золотой цепью»?
23. Как Христос наполняет новым смыслом ветхозаветные заповеди?
24. Каков христианский принцип совершения дел милосердия?
25. Почему Христос запрещает осуждение других?
26. Что такое притча? Каковы особенности притч Христовых?
27. Какие притчи относятся к Галилейскому периоду? Какова главная тема этих притч?
28. Какие принципы евангельской проповеди установлены Самим Христом?
29. Какова причина заключения в темницу Иоанна Крестителя и его гибели?
30. Опишите отношение фарисеев ко Христу в Галилейский период.
31. Почему беседу Христа с 12 учениками в Кесарии Филипповой можно назвать поворотной точкой, с которой начинается Его Путь на страдания?
32. Какова предыстория православного двенадцатого праздника Преображение?
33. Где пребывал Христос после отправления семидесяти учеников на проповедь?
34. Каково было отношение народа в Иерусалиме к Иисусу Христу?
35. Каков был повод и причины вынесения Синагедрионом незаконного приговора Христу?
36. Расскажите о чудесах, совершенных Христом в период «Путь на страдания».
37. Какие притчи были рассказаны Христом в этот период?
38. Какова предыстория православного двенадцатого праздника Вход Господень в Иерусалим?
39. Что такое Страстная Седмица? Какие евангельские события лежат в основании каждого дня Страстной Седмицы?
40. Какими историческими фактами подтверждаются евангельские события Воскресения Христова?

Примерный перечень вопросов для семинара по теме «Книга истории, учительные книги и пророческие тексты Нового Завета в православной культуре»

Комментарии: семинар проводится в форме свободной беседы в течение 1 учебного часа

1. Расскажите о книге «Деяния апостолов», ее авторе, времени написания, периодизации событий.
2. Что такое Пятидесятница в Православной Церкви? Какое есть еще название у этого праздника? Расскажите его предысторию.
3. Каковы особенности первого периода становления Иерусалимской христианской общины?
4. Назовите главных действующих лиц книги «Деяния апостолов».
5. Чем знаменит город Антиохия в истории раннего христианства?
6. Кто такой апостол Павел? Каким образом он стал последователем христианства?
7. Какие путешествия совершил апостол Павел? Найдите на карте перечисленные в тексте города трех путешествий апостола Павла.
8. Каково значение апостола Павла для христианской Церкви?
9. Кому были адресованы послания ап. Павла? Перечислите послания, написанные апостолом в греческие христианские общины.
10. Какие черты христианской нравственности раскрыты в посланиях апостолов?
11. Почему главу 13 в 1 послании Коринфянам апостола Павла в православной традиции называют гимном любви?

12. Объясните смысл христианской свободы и ее отличие от свободы естественной (свободы выбора).
13. Какие образы приводит апостол Павел, объясняя суть христианского брака? Какие отношения согласно этим образам строятся между мужем и женой в христианском браке?
14. Каково христианское отношение к страданию? Сравните это отношение с образом страданий ветхозаветного праведного Иова
15. Может ли христианство быть фактором нестабильности общества? Ответ обоснуйте ссылками на апостольские послания.
16. Что общего между ветхозаветными эсхатологическими текстами и новозаветными?
17. В каких новозаветных книгах содержатся эсхатологические тексты? Укажите точные ссылки.
18. Назовите 3 эсхатологические притчи Христа и кратко изложите их основные идеи.
19. Проанализируйте эсхатологические тексты в апостольских посланиях.
20. Когда, кем, где написан Апокалипсис Нового Завета? Каково влияние этой книги на мировую культуру?

2 СЕМЕСТР

Примерный перечень вопросов для проведения семинара по теме «Церковь в Византийской империи и ее значение в становлении и развитии православной культуры»

Комментарии: опрос проходит в течение 1 учебного часа

1. Опишите эпоху гонений на христиан. В чем заключается причина гонений на христиан со стороны римского государства?
2. Раскройте сущность 4 императорских эдиктов по отношению к христианам в эпоху гонений.
3. Расскажите о подвигах мирян-мучеников в эпоху гонений на христиан.
4. Приведите примеры мученичества служителей Церкви в эпоху гонений на христиан.
5. Какой императорский эдикт прекратил эпоху гонений на христиан? В чем заключался его смысл?
6. Расскажите о возникновении монашества в христианстве.
7. Какие виды христианского монашества сформировались с самого начала его существования?
8. Что такое агиография? Назовите сохранившиеся агиографические памятники Византийской империи.
9. Расскажите о византийских святых IV- V вв. Что вы знаете о почитании этих византийских святых на Руси?
10. Назовите византийских святых VI-VII в. Как объясняется в христианстве подвиг «юродства»?
11. Чем характеризуется в византийской агиографии эпоха VIII-XII в.?
12. Какое отношение святая гора Афон имеет к византийской агиографии? Чем она знаменита в христианстве?
13. Какое представление о Едином Боге было у античных философов Ксенофана и Аристотеля? Чем они отличаются?
14. Какие концепции Демиурга и мира были у Платона?
15. Как объяснял философ Плотин Единое и мир?
16. Как Филон Александрийский пытался соединить античную философию с ветхозаветным монотеизмом?
17. Расскажите о формировании идеи Бога и других православных догматов в эпоху Вселенских соборов.
18. На основе чего было выработано Церковью понимание Бога как Св. Троицы?
19. Что такое Никео-Царьградский символ веры?
20. В чем смысл Халкидонского ороса?
21. Как согласно соборным решениям Церкви в православной традиции принято называть Деву Марию и Иисуса Христа?
22. Какие существенные признаки христианской Церкви указаны в Никео-Царьградском символе веры? Что они означают?

Примерный перечень тем рефератов
«История отечественной культуры и Русской Православной Церкви в X-XIX вв.»,
«История Русской Православной Церкви в XX в.»

Комментарии: Темы рефератов раздаются в начале семестра, рефераты являются самостоятельной работой обучающихся. Требования: объем рефератов – 15 страниц; оформление: наличие плана, источников в конце текста, сквозные ссылки внутри текста на источники; содержание: введение, основная часть, заключение. Защита рефератов проходит в течение двух семинаров соответствующей тематики (см. далее).

1. «Св. братья Кирилл и Мефодий и «Фотиево» крещение Руси»
2. «Киево-Печерская Лавра - первый духовно-образовательный центр Руси»
3. «Православная Церковь и появление книжного дела на Руси. Первые русские книги до-монгольского периода, их авторы».
4. «Князья Ярослав Мудрый, Святослав Черниговский, Владимир Мономах, Ярослав Осмомысл и их роль в просвещении и христианизации Руси».
5. «Преп. Стефан Пермский и христианизация северо-восточной Руси»
6. «Трое русских святых 14 века: святитель Алексей, преп. Сергей Радонежский и благоверный князь Дмитрий Донской и их роль в объединении Русского государства и в освобождении Руси от татаро-монгольского ига».
7. «Иоанн Грозный и святитель Филипп II»
8. «Роль Русской Православной Церкви в борьбе с польскими завоевателями в период Смуты 17 века. Героическая защита Троице-Сергиевской Лавры»
9. «Святитель Иоасаф, епископ Белгородский и Обоянский».
10. «Русские православные миссионеры в Америке: преп. Герман Аляскинский. св. Иннокентий Вениаминов».
11. «Преподобный Серафим, Саровский чудотворец, и Серафимо-Дивеевский монастырь».
12. «Русские монастыри: их история и значение для России: Валаамский, Троице-Сергиева Лавра, Соловецкий и др.» (об одном по выбору).
13. «Просвещение христианством Сибири и Дальнего Востока в 17-18 веках».

14. «Царственные новомученики: Николай II и его семья».
15. «Св. праведный Иоанн Кронштадтский и его служение русскому народу».
16. Несколько докладов «Новомученики и исповедники российские» (по выбору).
17. «Кампания конфискации церковного имущества в истории РПЦ в 22-25 гг. XX в.».
18. «Подвиг Патриарха Тихона (Белавина)».
19. «Отношения государства и Церкви в России в 29-39 гг. XX в.».
20. «Русская Православная Церковь в годы Великой Отечественной Войны и в послевоенное время 1941-1953 гг. XX в.».
21. «Положение Православной Церкви в России в 56-90-е гг. XX в.».

22. Социальное служение Русской Православной Церкви: история и современность.
23. Современная миссионерская деятельность Русской Православной Церкви.
24. Церковь и армия в отечественной традиции: история и современность.
25. Церковь и молодежь в современном российском обществе.

Примерный перечень вопросов для проведения семинара по теме «История отечественной культуры и Русской Православной Церкви в X-XVII вв.»

Комментарии: семинар проходит в течение 2 часов вместе с защитой рефератов по данной тематике (темы рефератов см. выше). Из нижеперечисленного списка исключаются те вопросы, тематика которых рассматривается в подготовленных студентами рефератах.

1. Расскажите о просветительской деятельности св. братьев Кирилла и Мефодия среди славянских народов.
2. Что такое «Фотиево крещение» Руси?

3. Охарактеризуйте культурно-нравственные особенности славянского язычества.
4. Каково историческое и культурное значение принятия византийского христианства на Руси?
5. Как возник национальный феномен обязательного школьного образования на Руси?
6. Какова роль монастырей в народном образовании и появлении книжного дела на Руси?
7. Назовите главнейшие агиографические русские сборники.
8. Что такое канонизация? Кто осуществлял ее в Русской Православной Церкви?
9. Назовите хронологически первых святых русской земли. Какие русские святые были канонизированы первыми?
10. Кто основоположник русского монашества? Какой идеал русского монашества им был создан?
11. Как относились монголо-татары к Русской Православной Церкви во время нашествия и в период установления ига?
12. В чем особенности русской агиографии в монголо-татарский период? Назовите русских святых этого времени.
13. Как управление митрополитов Русской Православной Церкви способствовало объединению русских княжеств вокруг Москвы и освобождению Руси от монголо-татарского ига?
14. Расскажите о преп. Сергии Радонежском и его роли в возрождении русского монашества. Какова была программа монашеской жизни, установленной преп. Сергием в Троице-Сергиевой Лавре?
15. Как деятельность преп. Сергия Радонежского способствовала национальной политике Московского государства по объединению русских земель и окончательному освобождению Руси от монголо-татарского ига?
16. Какие основные духовные центры образуются на Руси учениками и последователями преп. Сергия в конце XIV- первой половине XV вв.?
17. Расскажите о миссионерском подвиге преп. Стефана Пермского. Почему преп. Стефан Пермский может быть назван продолжателем традиции свв. братьев Мефодия и Кирилла?
18. В чем суть иосифлянства и движения нестяжателей в русском монашестве? Чему способствовала победа иосифлянства в духовной и государственной жизни Руси?
19. Каковы особенности общественно-религиозной жизни на Руси в период правления Иоанна Грозного?
20. Расскажите о подвиге свщмч. митрополита Филиппа.
21. Чем знаменательно миссионерское служение святых Гурия, Варсонофия и Германа?
22. Расскажите о феномене русского юродства, его формах, социально-духовном смысле, истории существования на Руси.
23. Когда произошло учреждение патриаршества в РПЦ? Какие обстоятельства этому способствовали?
24. Расскажите о патриотической деятельности патриарха Ермогена в годы Смуты
25. Каковы духовные уроки Смуты?
26. Каковы исторические условия старообрядческого раскола, его предпосылки, причины?
27. В чем заключаются церковные и социальные последствия старообрядческого раскола?
28. Что было причиной создания Первой высшей школы в России? Кто стоит у истоков ее создания? Каким было высшее образование в то время?
29. Перечислите всех патриархов Русской Православной Церкви до 1700 г.

Примерный перечень вопросов для проведения семинара по теме «История Русской Православной Церкви в XVIII - XX в.»

Комментарии: семинар проходит в течение 2 часов вместе с защитой рефератов по данной тематике (темы рефератов см. выше). Из нижеперечисленного списка исключаются те вопросы, тематика которых рассматривается в подготовленных студентами рефератах.

1. Какую форму приобрело высшее управление Русской Православной Церковью в синодальный период?
2. Что такое секуляризация монастырских владений? Когда начался этот процесс и чем он завершился в правление Екатерины II?
3. Как территориальный рост государства, увеличение численности населения империи и изменения в социальной структуре повлияли на жизнь Церкви в синодальный период?

4. Назовите имена выдающихся русских святых XVIII в. , XIX– начала XX вв.
5. Расскажите о значении монастырей в возрождении и поддержании духовности в России в XIX в. на примере деятельности Оптиной пустыни.
6. Перечислите выдающихся русских православных миссионеров XVIII-XIX вв. Почему их можно назвать продолжателями кирилло-мефодиевской традиции?
7. Как Русская Православная Церковь и российские организации осуществляли миссионерскую и научно-образовательную деятельность в Палестине?
8. Каковы особенности русской литературы XVII -XIX вв.? Чем литература этого периода отличается от древнерусской литературы?
9. Каковы особенности русской философии? Перечислите русских философов XVIII-XIX вв.
10. Охарактеризуйте общее состояние Русской Православной Церкви на рубеже XIX и XX вв.
11. Каковы были последствия принятия в 1905 г. закона «Об укреплении начал веротерпимости» для Церкви и российского общества в целом?
12. Почему решения Поместного собора 1917-1918 гг. способствовали улучшению церковной жизни в России?
13. Расскажите об отречении императора Николая II от власти и судьбе царственных мучеников.
14. Какие можно провести параллели между Октябрьской революцией и Великой Французской революцией в отношении революционеров к традиционной религиозной культуре?
15. Какова духовная причина гонений большевистской власти на Церковь, по мнению русских религиозных философов?
16. В чем суть законов Временного правительства по отношению к Церкви?
17. Как изменилось положение Церкви после принятия советского декрета «О свободе совести, церковных и религиозных обществах»?
18. Какие антицерковные мероприятия были проведены советским правительством в 1918-1920 гг.?
19. Расскажите о причинах возникновения голода в Поволжье в 1921 г. и о роли Русской Православной Церкви в организации помощи голодающим.
20. Выделите этапы кампании конфискации церковного имущества советским государством в 1922 г.
21. Чем характеризовалась деятельность «Живой Церкви»? Почему советское государство было заинтересовано в существовании этой организации?
22. Расскажите о роли Свт. Патриарха Тихона в сохранении канонической жизни Русской Православной Церкви.
23. Перечислите антицерковные акции советского государства в 1925-1930 гг.
24. Опишите состояние Русской Православной Церкви в последнее десятилетие перед Великой Отечественной войной
25. Какие методы морального террора советский режим применял по отношению к народу и Церкви? Дайте свою оценку этого с позиций нравственности и культуры.
26. Как наступление советской власти на Русскую Православную Церковь в 20-30 гг. повлияло на возникновение нелегальной церковной жизни в СССР?
27. Расскажите о формах духовного сопротивления в советском обществе в предвоенные годы. Приведите примеры.
28. Расскажите об изменении церковно-государственных отношений в первый год Великой Отечественной войны.
29. В чем заключалась патриотическая деятельность Русской Православной Церкви в годы войны?
30. Какую стратегическую цель преследовали нацисты, провозглашая религиозную свободу на оккупированных территориях?
31. Опишите международную миротворческую деятельность Русской Православной Церкви в годы войны.
32. Как строились отношения советского государства и Русской Православной Церкви в послевоенное время?
33. Опишите принципы антицерковной государственной политики при Н.С.Хрущеве.
34. Проследите динамику церковно-государственных отношений в период 1964-1990 гг.
35. В каких аспектах служения обществу проявляется в наше время деятельность Русской Православной Церкви?

Примерный перечень вопросов для проведения письменного тестирования по темам «Православие и художественная культура» и «Литургическая культура Православия»

Комментарии: работа проходит в течение 1 учебного часа. Преподаватель составляет билеты с заданиями по 4 вопроса в каждом. Ответы должны быть лаконичные, по существу.

Вопросы по теме «Православие и художественная культура»

1. Почему в эпоху раннего христианства в Церкви применялась символическая живопись?
2. Что такое раннехристианские катакомбы, каково было их назначение?
3. Перечислите основные принципы раннехристианской катакомбной живописи. Назовите ветхозаветные и новозаветные образы этой живописи.
4. Расскажите о видах символических изображений Христа в раннехристианской катакомбной живописи и объясните их смысл. С чем связано появление первого исторического изображения Христа?
5. Какие изображения Богородицы характерны для раннехристианского катакомбного искусства?
6. Какие были основные символические изображения креста Христова в раннехристианскую эпоху?
7. Какие характерные черты имеет христианское искусство IV-V вв.?
8. Что такое фаюмский портрет?
9. Какую роль выполняли иконы в Византийской Церкви в течение IV-VI вв.?
10. Каковы основные причины гонения на иконы в Византийской империи в VIII в.?
11. Опишите этапы гонения на иконы – с 726 по 787 гг. и с 787 по 815 гг.
12. Почитали ли иконоборцы Крест?
13. В чем смысл православного отношения к иконам согласно постановлениям VII Вселенского собора?
14. Каковы особенности развития византийского иконописного искусства VIII-XIV вв.?
15. Что означает канон в иконописи? Какими правилами он определяется?
16. Расскажите о творчестве первого русского иконописца Алипия.
17. Какие черты присущи русской иконописи XIV-XV вв.? Назовите имена великих русских иконописцев этого времени.
18. Чем отличается иконопись преп. Андрея Рублева от иконописи Феофана Грека?
19. Расскажите о творчестве Дионисия Глушицкого. Чем оно отличается от творчества преп. Андрея Рублева?
20. Какие новые черты появляются в русской иконописи в XVI-XVII вв.?
21. Как церковная живопись XVIII-XIX вв. отражает духовное состояние времени?
22. Что означает выражение «открытие древнерусской иконы»? Благодаря кому и как это открытие произошло?
23. Чем икона отличается от картины?
24. Назовите главные канонические иконографические образы Иисуса Христа и Богородицы и дайте их объяснение.
25. Как строится иерархия живописных изображений в православном храме?
26. Расскажите о строении русского иконостаса. Чем он отличается от своего византийского аналога – темплона?
27. Какой символический смысл имеет храм в православной традиции?
28. Перечислите архитектурные формы раннехристианских храмов. Приведите примеры.
29. Какие характерные черты имеют восточный и западный тип христианских храмов?
30. Расскажите о символике внутреннего устройства православного храма.
31. Назовите национальные черты древнерусской храмовой архитектуры.
32. Назовите сохранившиеся русские храмы домонгольского периода и их создателей.
33. Чем отличается русская церковная архитектура XIII-XIV вв.?
34. Какие национальные стили храма формируются в XV-XVIII вв.? Объясните их символическое значение и приведите примеры.

Вопросы по теме «Традиции повседневной жизни Православной Церкви»

1. Какие черты характеризуют внутренний смысл православного богослужения?
2. Почему Павел Флоренский называет православное богослужение синтезом искусств?
3. Из чего складывается *слово звучащее* во время православного богослужения?
4. Какие характерные черты присущи православному церковному пению?

5. Какова роль церковно-славянского языка в богослужении и за его пределами для русской культуры?
6. Расскажите о традициях колокольного звона в богослужебной культуре Руси.
7. Из чего складывается *слово зримо явленное* во время православного богослужения?
8. Что означает цветовая символика в облачениях священнослужителей во время богослужения?
9. Назовите традиционные виды православного богослужения.
10. Каково духовное значение таинств для верующего человека?
11. Какие таинства совершаются в жизни человека, вступающего в Церковь, один раз в жизни?
12. Какое таинство по православным воззрениям является центром всей церковной жизни, что оно означает?
13. Какой духовный смысл имеет таинство исповеди?
14. Чем отличается христианское (новозаветное) учение о браке от ветхозаветного и римского?
15. Как сложилась традиция православного брака как таинства Церкви?
16. Как в обряде таинства брака символически изображается его сущность?
17. Чем отличается богослужебное время в Православной Церкви от обычного астрономического?
18. На какие временные круги принято делить богослужебное время в православной традиции?
19. Какой литургический смысл имеют дни недели в православной традиции?
20. На какие группы и по какому принципу принято делить праздники года в православной культуре?
21. Что такое двенадцатые праздники Православной Церкви? Назовите их и расскажите предысторию возникновения одного из них.
22. Расскажите о культуре постов, сложившейся в Православной Церкви.

Примерный перечень вопросов для проведения семинара по теме «Православие в современном мире»

Комментарии: семинар проходит в течение 1 учебного часа

1. Какой принцип существует в организации Вселенской Православной Церкви?
2. Из каких Поместных церквей состоит Вселенская Православная Церковь?
3. Почему, несмотря на своеобразие национальных культур Поместных Церквей, можно говорить о единстве православного мира?
4. Какие крупные территориальные подразделения существуют во Вселенской Православной Церкви помимо Поместных Церквей? Приведите примеры.
5. Как осуществляется высшее управление Русской Православной Церковью?
6. Какие подразделения существуют внутри Русской Православной Церкви?
7. Что такое «Основы социальной концепции РПЦ»? Какое значение этот документ имеет для современного российского общества?
8. Назовите главные отличия католической культуры от православной культуры.
9. Каковы главные особенности культуры протестантизма в сравнении с православной культурой?
10. К каким политическим и экономическим последствиям привело развитие главных идей протестантизма в истории западного общества?
11. Какие характерные проблемы (кроме догматических) существуют во взаимоотношениях Православной церкви с Католической Церковью и протестантскими церквями в современном мире?
12. Что такое древневосточные Церкви? Каковы особенности диалога Вселенской Православной Церкви с ними?
13. На какие две группы можно разделить все существующие религии мира по принципу представления о Боге? Какие качества характерны для каждой из них?
14. Что такое религиозный фундаментализм? Чем он отличается от традиционализма?
15. Опишите особенности религиозной ситуации в современной России и формы межкультурного диалога Русской Православной Церкви с нехристианскими религиями.
16. К каким взаимоотношениям с представителями нехристианских религиозных культур призываются православные христиане?

4.2. Итоговый контроль знаний

Для выявления уровня подготовки обучающихся по итогам курса проводится экзамен.

Примерный перечень вопросов к экзамену

Комментарии: Билеты к экзамену составляются преподавателем согласно данному перечню и состоят из 3 вопросов по разным темам.

1. Христианская культура как конфессиональная культура. Православие, католичество, протестантизм: время появления конфессий, основные черты.
2. Секты и деструктивные организации: классификация, виды деятельности. Проблемы духовной безопасности
3. Движение New Age: особенности, формы, антихристианская мораль.
4. Связь православной культуры со Священным Писанием и Священным Преданием.
5. Строение Священного Писания, время создания, авторы. Языки Священного Писания и главные древние переводы.
6. Канон Ветхого Завета, авторы книг, время и автор составления канона. Четыре группы книг ветхозаветного канона. Апокрифы.
7. Канон Нового Завета, авторы книг, время составления канона. Четыре группы книг новозаветного канона.
8. Основы православной антропологии: трехсоставность человеческой природы, состав и свойства человеческой души, отношение к человеческому телу в православной традиции.
9. Основы православной антропологии: человек как образ Божий. Образ и подобие Божие.
10. Интерпретация текста о пребывании человека в саду Эдем в православной антропологии.
11. Понятие свободы в православной антропологии. Виды свободы.
12. Понятия православной антропологии: благодать, иерархия человеческой природы, целомудренный разум, расстроенное состояние человеческой природы.
13. Православное понятие теодицеи, первородного греха, личного греха.
14. Аспекты человеческого бытия в православной антропологии: характер межличностных отношений, характер отношения полов, биологический способ существования.
15. Связь православной антропологии с православной сотериологией.
16. Проблемы человека с точки зрения православной антропологии. Понятие духовной жизни в Церкви.
17. Канон Ветхого Завета, авторы книг, время и автор составления канона. Четыре группы книг ветхозаветного канона. Ветхозаветные апокрифы.
18. Сравнение православного учения о происхождении народов (три семьи древних народов) и научной теории полигенизма
19. Патриархи древнееврейского народа. Прообразы Христа в событиях жизни патриархов.
20. Происхождение народа Израиль. Пророк Моисей. История происхождения еврейского праздника Пасха; пасхальный агнец – прообраз Христа
21. Синайский закон: обстоятельства дарования закона. Значение Синайского закона для европейской цивилизации.
22. Синайский закон: 1-4 заповеди. Понимание заповедей в православной традиции.
23. Синайский закон: 5-10 заповеди. Понимание заповедей в православной традиции.
24. Ветхозаветные прообразы Христа (жертвоприношение Исаака, продажа братьями Иосифа в рабство, пасхальный Агнец).
25. Учительные книги Ветхого Завета (Притчи Соломоновы. Песнь Песней. Екклесиаст. Псалтирь. Книга Иова): главные темы книг.
26. Пророческие книги Ветхого Завета: основные идеи и содержательные линии. Главные ветхозаветные пророчества о рождении Христа (первое мессианское пророчество, пророчества Исаяи, Михея, Даниила).
27. Канон Нового Завета, авторы. Четыре группы книг новозаветного канона
28. Евангелия, их авторы, основное содержание, особенности.

29. Священное Предание (Протоевангелие Иакова) и Евангелие Луки о Деве Марии до событий Рождества Христова.
30. Политическое управление Палестиной в канун Рождества Христова. События, сопутствовавшие Рождеству Христову (поклонение пастухов, встреча со старцем Симеоном)
31. События, связанные с Рождеством Христовым: поклонение волхвов, замысел Ирода Великого, избиение младенцев в Вифлееме, бегство св.семейства в Египет.
32. Политическое управление Палестиной и религиозные партии в Иудее в момент выхода Христа на проповедь.
33. Иоанн-Креститель и его миссия. Крещение Христа.
34. Духовно-нравственный смысл искушений Христа в пустыне после Крещения.
35. Евангельская география (страна, города, области, связанные с жизнью Христа).
36. Нагорная проповедь – новозаветный закон нравственности. Отличие от Синайского закона. Христианское содержание ветхозаветных заповедей «Не убей», «Не прелюбодействуй», «Не лжесвидетельствуй».
37. Нагорная проповедь: заповеди блаженства. Христианский принцип совершения добрых дел. Золотое правило Христа.
38. Притчи Христовы, их духовно-нравственный смысл (на примере притч о 10 талантах, о блудном сыне и др.)
39. Страстная седмица в Православной Церкви: евангельские события с Великого Понедельника до Великой Четверга.
40. Страстная седмица в Православной Церкви: евангельские события Великой Пятницы: Гефсиманское моление, арест Христа и суд над Ним, распятие.
41. Пасха христианская. Чудо Туринской Плащаницы, чудо Благодатного огня, свидетельства о Христе и первых христианах нехристианских писателей.
42. Историческая книга Нового Завета «Деяния апостолов». Автор, время, основные описываемые события.
43. Учительные книги Нового Завета о христианской нравственности (по апостольским посланиям).
44. Христианская Церковь в период гонений 1-3 вв. Причины гонений. Основные гонения.
45. Мученики и апологеты, св.отцы 1-3 вв. Литературные памятники эпохи.
46. Значение Вселенских соборов 4-8 вв. в истории развития христианского учения.
47. Византийская агиография. Агиографические памятники. Преемственность византийской и русской святости.
48. Распространение христианства среди славянских народов, в том числе на Руси. Деятельность св. братьев Кирилла и Мефодия. «Фотиево» крещение Руси и крещение при кн.Владимире
49. Роль Православия в становлении и развитии школьного образования и древнерусской литературы.
50. История русской святости X-XVI вв. Житийная литература X-XVI вв.
51. Реформы Никона XVII века и старообрядческий раскол XVII в.: причины и последствия.
52. Святые подвижники Русской Православной Церкви 18-19 вв.
53. Миссионеры Русской Православной Церкви XVIII- начала XX вв.
54. Влияние православия на русскую литературу в XVII-XIX вв.
55. Становление и особенности русской религиозной философии XVIII-XIX вв.
56. Русская религиозная философия на рубеже эпох (начала XX в. и периода эмиграции)
57. Церковь и революция: царственные мученики Николай II и его семья.
58. Новомученики российские. Архиерейский собор 2000 г.
59. Трагедия русского Православия в XX веке: взаимоотношения Церкви и государства в 1917-1941гг.
60. Взаимоотношения Церкви и государства в 1941-1980-е годы.
61. Дванадцатые и великие праздники Православной Церкви.
62. Икона: духовный смысл и нравственное значение. Каноническая и неканоническая иконопись.
63. Главные иконографические образы православной иконописи.
64. Православный храм: Символика православного храма. Самобытность русской храмовой архитектуры

65. Представление о таинствах Православной Церкви.
66. Вселенская Православная Церковь: Поместные Церкви и православная диаспора.
67. Формы возрождения жизни Русской Православной Церкви в период 90 гг. XX в. – начало XXI в.
68. Социальная концепция Русской Православной Церкви и ее значение для современного российского общества.
69. Отличительные особенности культуры протестантизма в сравнении с православной культурой
70. Отличительные особенности католической культуры в сравнении с православной культурой.
71. Формы межрелигиозного и межкультурного диалога Православной Церкви с христианскими конфессиями и нехристианскими религиями

4.3. Требования к уровню подготовки обучающихся

Обучающиеся по окончании данного курса должны *называть и характеризовать*¹, *сопоставлять*² и *объяснять*³ следующие события, явления, понятия:

Раздел 1. «Культура и религия»

Называть, характеризовать	Сопоставлять	Объяснять
"Мировые религии". Движения Реформации и Возрождения в Западной Европе.	Мировоззрения религиозные и нерелигиозные. Религиозный культ и культура. Православие, инославие, иноверие. Ересь, раскол, секта. Особенности культуры римского католицизма и протестантизма в сравнении с православной культурой. Деструктивные религиозные секты и Православие. Оккультизм и Православие.	Религия как мировоззрение, религиозный культ, сфера культуры и жизни общества. Культура как совокупность духовных и практических способов и результатов человеческой деятельности. Духовно-мировоззренческие основы культуры Православная христианская культура. Атеизм. Неоязычество в христианском мире. Религиозный экстремизм.

Раздел 2 «Основы православной культуры»

(с.л.⁴: «История православной религии и культуры» и «Письменная культура Православия»)

Называть, характеризовать	Сопоставлять	Объяснять
Священное Предание. Священное Писание (Библия) Канон Священного Писания, апокрифы. Основные исторические редакции книг Ветхого Завета – Септуагинта, Пешитто, Вульгата. Составление церковно-славянской азбуки Св. Кириллом и Мефодием. Пятикнижие: книги Бытие, Исход. Второзаконие. Исторические книги Ветхого	Священное Писание и Священное Предание в православной культуре. Ветхий Завет и Новый Завет. Церковно-славянский текст Библии и современный русский перевод. Типы книг Ветхого Завета.	Канон в православной культуре. Общечеловеческое значение Библии. Искажения смысла и содержания библейских текстов в литературе деструк-

¹ **Называть, характеризовать:** знать термины, перечислять, указывать, раскрывать содержание, описывать лица, предметы, события, явления, понятия.

² **Сопоставлять:** сравнивать лица, предметы, события, явления, понятия, выделяя их соотношения, общее и существенные различия.

³ - **Объяснять:** раскрывать сущность явлений и понятий, используя примеры

⁴ с.л. – здесь и далее – проводится соответствие с содержательными линиями, указанными в требованиях программного документа Министерства образования РФ «Примерное содержание образования по учебному предмету «Православная культура» от 22.10.2002 № 14-52-876 ин/16

Завета. Учительные Ветхого Завета. Пророческие книги Ветхого Завета. Книги Нового Завета. Новозаветная текстология - основные тексты, переводы, языки, канонические книги и апокрифы. Находки древних библейских списков, их научные исследования. Книга Деяния Апостолов. Соборные послания Апостолов. Книга Откровение (Апокалипсис).	Четвероевангелие, особенности Евангелий, история их создания и авторы. Виды смысла в текстах Священного Писания: прямой, переносный, духовный.	тивных религиозных сект.
---	--	--------------------------

Подраздел 2.1 «Св.Писание в православной культуре: основные идеи и содержательные линии»: Часть 1. Православие и наука о происхождении мира и человека. Основы православной антропологии.

(с.л.: «Православная христианская картина мира», «Нравственная культура Православия», «История православной религии и культуры»)

Называть, характеризовать	Сопоставлять	Объяснять
Православная христианская картина мира. Дух, духовность, духовная жизнь. Ангелы и падшие духи. Творение человека, его духовная сопричастность Богу и вещественная природа. Православная антропология. Православная культура о природе мужчины и женщины, их взаимоотношениях. Семья, род, народ в православной культуре. Благодать. Прародители человечества. Грехопадение прародителей.	Религия и наука. Бог и Творение, мир сверхъестественный и естественный, духовный и материальный.	Мировоззрение (картина мира) личности, общества . Духовная, душевная и телесная сущность человека. Православное христианское понимание единства человеческого рода. Духовная сущность греха и его последствия для телесной, душевной и духовной жизни человека, жизни общества. Православное понимание смысла жизни человека, истории человечества. Православное понимание свободы воли. Православная христианская культура отношения к болезни и смерти. Достижимость православного нравственного идеала, его свидетельствование в святости Ветхий Завет о Мессии-Спасителе

Подраздел 2.1: Часть 2. «Ветхий Завет в контексте православной культуры»

(с.л. "Православная христианская картина мира", «Нравственная культура Православия», «История православной религии и культуры», "Православная культура и религии мира", «Письменная культура Православия»)

Называть, характеризовать	Сопоставлять	Объяснять
Теократическое государство. Происхождение религии. Сиф. Допотопные патриархи, религия в эпоху до избрания Авраама. Всемирный потоп. Праведный Ной и его сыновья; Вавилонское столпотворение и разделение народов. Избрание Авраама. Ветхозаветная Церковь (Древний Израиль). Памятные места Святой земли (Палестины, Ханаана; Обетованной земли), библейская археология. Основные события Ветхозаветной истории и их отражение в православной культуре. Система нравственных норм, заповеди. Заповеди Ветхого Завета. Десятизаконие (Моисеев закон). Первая часть Десятизакония - заповеди отношения человека к Богу. Вторая часть Десятизакония - нравственные нормы почитания родителей, предков; запрещение: блуда, воровства,желания имущества других людей, ложного свидетельства. Духовная поэзия Священного Писания Ветхого Завета и ее употребление в православном богослужении. Эсхатологические пророчества и пророчества о	Суеверия в прошлом и в современности. Авель и Каин. Религиозная культура в Древности. Многобожие. Язычество. Скиния Завета, Иерусалимский храм в Древнем Израиле	Теократия. Ветхий Завет о Мессии-Спасителе. Эсхатология

Подраздел 2.1: Часть 3. Новый Завет в контексте православной культуры
 (с.л.: «История православной религии и культуры», «Письменная культура Православия»,
 «Нравственная культура Православия», «Православная христианская картина мира»)

Называть, характеризовать	Сопоставлять	Объяснять
Евангельская история. Нагорная проповедь. Евангельские притчи. Православная этика. Иисус Христос как нравственный идеал. Заповеди Блаженства, Нагорная проповедь. Благотворительность, милостыня. Искупление. Спасение. Погребальная плащаница Иисуса Христа (Туринская плащаница). Благодатный огонь. Основание Христианской Церкви. Миссионерские путешествия Апостолов Христа, первые поместные Церкви. Жизнь первых христиан. Гонения на христиан от иудеев и язычников. Глава Церкви. Единственность и единство, соборность и апостольская преемственность Христианской Церкви. Христианская нравственность. Посмертная жизнь человека и будущее человечества в православной культуре. Всеобщее Воскресение и Страшный Суд .	Ветхий Завет в нравственном отношении к Новому Завету; Закон и Благодать. Христианскую нравственность и нравственность современного светского общества Ветхозаветные и новозаветные эсхатологические тексты.	Евангелие - Благая Весть. Сверхъестественность христианских нравственных требований, понятие нравственного подвига. Православная культура отношения к ближнему, жертва за ближнего в личной жизни, семье, обществе. Грех как беззаконие, нарушение заповедей. Пост и молитва как средства борьбы с грехом. Эсхатология.

Подраздел 2.2 «История православной культуры в контексте Священного Предания Православной Церкви»:

Часть 1 «Православная Церковь, ее духовные и нравственные традиции и особенности существования в исторической ретроспективе»:

Глава 1. Церковь в Византийской империи и ее значение в становлении и развитии православной культуры

(с.л. : «История православной религии и культуры», «Православная христианская картина мира», «Письменная культура Православия»)

Называть, характеризовать	Сопоставлять	Объяснять
Эпоха гонения на христиан в Римской империи. Первые христиане – мученики и апологеты. Установление христианской государственности в Римской Империи. Формирование канонической системы устройства и управления в Христианской Церкви. Вселенские Соборы Церкви. Символ Веры. Бог-Троица. Богочеловек Иисус Христос. Концепция Церкви. Житийная литература (агиография) Византии. Православная литература.	Догмат и канон в православной культуре.	Догмат, догматика. Симфония государства и Церкви. Религия и философия. Апологеты. Агиография.

Глава 2. История отечественной культуры и Русской Православной Церкви в X-XIX вв.

(с.л.: «История православной религии и культуры», «Письменная культура Православия», «Православие - традиционная религия русского народа», «Региональный (национально-региональный) компонент образования»)

Называть, характеризовать	Сопоставлять	Объяснять
<p>Язычество древних славян. Православное просвещение славян. «Фотиево» крещение Руси. Крещение Руси при кн. Владимире. Перемещение центра православной цивилизации и культуры в Россию. Книги для церковного пения. Жития Русских Святых. Русская агиография. Киево-печерский патерик. Русская православная литература. Слово о Законе и Благодати митрополита Иллариона. Поучение Владимира Мономаха. Сказание о Борисе и Глебе. Русские летописи и летописцы, Нестор летописец. Повесть временных лет. Рукописные православные книги. Предание об избрании Веры. История формирования и развития православной культуры в России, византийское и другие влияния. Русское Патриаршество. Симфония государственно-общественного строя Московской Руси. Русская Православная Церковь в Смутное время и в период восстановления Русского государства в XVII в. Первые печатные русские православные книги - Апостол. Часослов; Четьи-Минеи. Раскол 1666 г., его причины и последствия. Реформа отношений Церкви и государства при Петре I, её протестантский характер. Церковь и государство в имперский период. Процессы секуляризации в обществе. История русской святости X-XIX вв. Миссионерская деятельность Русской Православной Церкви в России и за рубежом. Русская литература в контексте православной культуры. Русская религиозно-философская мысль, ее место в православной культуре.</p>	<p>Православие и русская художественная литература. Церковь и Древнерусское государство, Русские Князья и Церковь. Русские Цари и Патриархи. Русские Императоры и Церковь. Патриархальное и синодальное управление Церкви. Славянофилы и западники.</p>	<p>Православие - традиционная религия русского народа, православные основы русской цивилизации. Святость как идеал народной жизни. Православие - культуурообразующая религия в России. Государство-образующая роль Православия в истории России. Москва - Третий Рим: Россия как центр христианской цивилизации и культуры. Святая Русь. Обрядоверие. Влияние реформ Петра I на православную культуру в России. Секуляризация. Обер-прокуратура. Св.Синод</p>

Глава 3. Русская Православная Церковь в XX в.
(с.л. "Православие - традиционная религия русского народа")

Называть, характеризовать	Сопоставлять	Объяснять
<p>Православная культура России в начале XX в. Церковь и православная культура во время революции 1917 г. и гражданской войны. Восстановление патриаршества в Русской Православной Церкви в начале XX в. Новомученики и исповедники Российские, Царская семья. Атеистическое государство. Церковь в атеистическом государстве. Отделение государства и школы от Церкви. Изъятия церковного имущества, гонения на веру и массовые репрессии верующих. Русская Православная Церковь во время Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., восстановление централизованного управления. Церковное возрождение после Великой Отечественной войны и новые гонения на Церковь. Празднование 1000-летия Крещения Руси. Процессы возрождения Русской Православной Церкви и православной культуры с начала 90 х гг. по настоящее время.</p>	<p>Церковь и светская школа. Православная Церковь и обновленческая церковь.</p>	<p>Обновленчество, "живоцерковники".</p>

Часть 2. Православие и художественная культура

(с.л.: «Художественная культура Православия», «Православие - традиционная религия русского народа», «Региональный (национально-региональный) компонент образования»)

Называть, характеризовать	Сопоставлять	Объяснять
<p>Формирование и развитие православной художественной культуры. Православная храмовая</p>	<p>Особенности храмовой архитектуры в</p>	<p>Канон в православной художественной куль-</p>

<p>архитектура, канонические нормы храмо-строительства. Художественное убранство православного храма. Самобытные черты русской храмовой архитектуры. Православная икона, хоругвь, богородичные иконы. Иконопись в Византийской Империи. Иконопись на Руси как творческое осмысление византийских традиций. Древнерусская иконография XI-XIII вв. Иконография Владимиро-Суздальской Руси. Русская иконография XIV-XVI вв., (новгородская, псковская, московская школы). Выдающиеся русские иконописцы. Православная иконография XVII-XIX вв. Фреска в Византийской Империи. Древнерусская фреска, фрески в средневековой Руси. Храмовые колокола. Особенности русского храмостроительства.</p>	<p>Византийской импе-рии, в России. Барокко, классицизм и русско-византийский стили в русской православной архитектуре XIX в. Иконографические типы Богородичных икон и икон Христа. Традиционный (ка-нонический) и жи-вописный стили в православной ико-нографии, их осо-бенности.</p>	<p>туре. Духовная тради-ция благочестия в пра-вославной художест-венной культуре. Канонические нормы иконографии. Богословское осмысление иконы. Православная культура в творчестве русских художников. Православная культура в русской градострои-тельной традиции. На-циональные особенно-сти русской православ-ной культуры</p>
---	---	--

Часть 3. Литургическая культура Православия

(с.л.: «Православный образ жизни», «Православная культура и религии мира»)

Называть, характеризовать	Сопоставлять	Объяснять
<p>Православный календарь. Православные праздники (Пасха Христова, двунадесятые и великие праздники, память Святых), история и традиции их празднования в Православной Церкви. Православная Пасхалия. Православные посты. Святые Православной Церкви и их почитание в православной культуре. Административная и священная иерархии в Христианской Церкви; миряне, дьяконы, священники, епископы. Богослужбная культура Православия. Православный храм, как место общего богослужения, его общий вид, устройство. Порядок богослужений: суточный, недельный и годовой круг. Богослужбные предметы в Алтаре. Церковное пение, колокольный звон на богослужении. Литургия, ее происхождение и центральное значение в православной богослужбной культуре. Происхождение и история православного монашества, том числе русского. Главные иконографические образы в православной традиции. Знаменитые Богородичные иконы, их история и традиции почитания.</p>	<p>Переходящие и не-переходящие праздники. Отличия православного поста от диеты и вегетарианства. Отличие именин от дней рождения. Отличия богослу-жебной культуры Православия от богослужения в других религиозных традициях.</p>	<p>Смысл праздника в православной куль-туре. Духовно-нрав-ственный смысл по-ста в православной культуре. Таинства Христианской Церкви. Значение монашества и мона-стырей в развитии православной куль-туры. Православные обряды. Чудотвор-ные иконы.</p>

Раздел 3. Православие в современном мире

(с.л.: "История православной религии и культуры» , «Православие - традиционная религия русского народа», «Православная культура и религии мира», «Нравственная культура Православия»)

Называть, характеризовать	Сопостав-лять	Объяснять
<p>Православная христианская религия и культура в современном мире. Вселенская Церковь Христа и Поместные Православные Церкви (патриархаты, митрополии, епископии) Современные Православные Поместные Церкви. Экуменическое движение. Всемирный совет церквей. Современная деятельность Русской Православной Церкви на канонической территории Московского Патриархата и за её пределами. Патриарх Московский и всея Руси, Священный Синод. Законодательство Российской</p>	<p>Новые ре-лигиозные движения и культы, де-структивные религиозные секты в России и</p>	<p>Процессы глоба-лизации куль-туры и Христи-анская Церковь, проблема сохра-нения духовной и культурной са-мобытности в со-</p>

<p>Федерации о религии и Церкви. Отношения Русской Православной Церкви с традиционными религиозными конфессиями народов России. Возрождение православной культуры в современной России. Основы Социальной Концепции Русской Православной Церкви. Православные нравственные основы любви к Родине, патриотизма и гражданственности. Православные нравственные основы правосознания и правовой культуры личности и общества.</p>	<p>Православие</p>	<p>временном мире. Прозелитизм. Экуменизм. Религиозный фундаментализм. Межрелигиозный диалог, его возможности и ограничения.</p>
--	--------------------	--

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Рекомендуемая основная литература

Учебное пособие «Православная культура: история и традиции» в 2 книгах, содержащее: 1) *иллюстрации* (изображения икон, картин, исторические карты, схемы); 2) *приложения* (географический указатель в 1 книге, указатели терминов и текстовые приложения – в 1 и 2 книгах).

1 семестр – 1 книга

2 семестр – 2 книга

5.2. Рекомендуемая дополнительная литература

1 семестр

1. *Аверкий (Таушев), архиеп.* Апостол. СПб, 1995.
2. *Васечко В.Н.* Сравнительное богословие. М., 2000.
3. *Василенко Л.И.* Краткий религиозно-философский словарь. М., 2002.
4. *Василиадис Н.* Библия и археология. – Сергиев Посад, 2003.
5. *Давыденков Олег, иер.* Догматическое богословие. М., 1997.
6. *Дворкин А.Л.* Сектоведение. Тоталитарные секты. Н.Новгород, 2002.
7. *Хвьяля-Олинтер А.И.* Духовная безопасность и духовное здоровье человека, семьи, общества. М., 2008.
8. *Евдокимов П.* Православие. М., 2002.
9. *Иоанн (Попов), архиеп., Городова М.* Любовь долготерпит. М., 2007.
10. *Каледя Глеб, прот.* Библия и наука о сотворении мира // Альфа и Омега. М., 1997. № 2 (13).
11. *Кожев А.* Христианское происхождение науки // Атеизм. М., 2006. С. 416-428.
12. *Кураев Андрей, диак.* Мужчина и женщина в Книге Бытия // Альфа и Омега. 1996. № 2/3.
13. *Кураев Андрей, диак.* Христианские конфессии и исторические эпохи // *Кураев Андрей, диак.* Протестантам о православии <http://www.klikovo.ru/db/book/msg/4941> (дата обращения: 4.12.2010).
14. *Лега В.П.* Основное богословие (апологетика) / Лекции, прочитанные в ДВГУ в 2000 г. <http://www.legavr.ru/apolog.htm> (дата обращения 4.12.2010).
15. *Легойда В.Р.* Мешают ли джинсы спасению? Опыт современной апологетики. М., 2006.
16. *Лосский В.Н.* Догматическое богословие. М., 1991.
17. *Мерперт Н.* Очерки археологии библейских стран. М., 2000.
18. *Михайлов Ю.П.* Наша душа. Онтология психической реальности. СПб., 1997.
19. *Московский А.В.* Существует ли научная альтернатива дарвиновской концепции эволюции? <http://www.wco.ru/biblio/books/moskov1/Main.htm> (дата обращения 4.12.2010)
20. *Осипов А.И.* Путь разума в поисках истины. М., 1997.
21. Основы социальной концепции Русской Православной Церкви. М., 2003.
22. *Петренко О.В.* Размышления физика о тайне творения Вселенной // Фома. М., 1997. N1(4).
23. *Свейшников Владислав, прот.* Очерки христианской этики. М., 2001.

24. Ты еси Бог, творяй чудеса. О схождении Благодатного Огня. Свято-Введенская Оптиная Пустынь, 2006.
25. Федеральный закон от 26 сентября 1997 г. №125-ФЗ О свободе совести о религиозных объединениях. <http://www.legis.ru/misc/doc/840/> (дата обращения 4.12.2010)
26. Фиолетов Н.Н. Очерки христианской апологетики – М.: Братство во Имя Всемилостивого Спаса, 1992.
27. Филиппов Б.А. Правда христианства // Апологетическая газета. Спецвыпуск. Ноябрь. Екатеринбург, 2004.
28. Шмеман Александр, прот. Исторический путь православия. М., 2003.

2 семестр

29. Беглов А.Л. В поисках «безгрешных катакомб». Церковное подполье в СССР. М., 2008.
30. Булгаков С.В. Православие. Ереси, секты, западные вероисповедания. Соборы. М., 1994.
31. Прот. Сергей Булгаков. Православие. Очерки учения православной церкви. Киев, 1991.
32. Вселенские соборы / Под ред. прот. Александра Сирого. 2003.
33. Василенко Л.И. Введение в русскую религиозную философию. М., 2006.
34. Девятова С. Великие старцы двадцатого столетия. М., 2007.
35. Дунаев М.М. Вера в горниле сомнения: Православие и русская литература в XVII-XX веках. М., 2003.
36. Ефимов А.Б. Миссионерская деятельность РПЦ. М., 2004.
37. Журавлев В.К. Рассказы о русской святости. Книга для учащихся. М., 2004.
38. Зеньковский В.В. История русской философии: В 2 т. Ростов-на-Дону: Феникс, 2004.
39. Карташев А.В. Очерки по истории Русской Церкви: В 2 т. М., 1993.
40. Красовицкая М.С. Литургика. М., 1999.
41. Кузнецов С.Я. Православие и архитектура. М., 2005.
42. Лепяхин В.В. Икона и иконичность. СПб., 2002.
43. Митрофанов Георгий, прот. Россия XX века – «Восток Ксеркса» или «Восток Христа»? Ростов-на-Дону, 2004.
44. Мишин В.В. Московские колокольные звоны и Царь-колокол // Колокола России: Сборник статей / Автор-сост. В.В. Мишин. М., 1995.
45. Мультатули П.В. Свидетельствуя о Христе до смерти... Екатеринбургское злодеяние: Новое расследование. М., 2006.
46. Нефедов Г., прот. Таинства и обряды Православной Церкви. М., 1992.
47. Основы социальной концепции Русской Православной Церкви. – М., 2003.
48. Петрушко В.И. История Русской Церкви. М., 1999.
49. Пивоваров Б.И. Православная культура России. Новосибирск, 2002.
50. Полякова С.В. Византийские легенды. М., 1994.
51. Религиоведение // Под ред. Шахнович М.М. М., СПб, 2006.
52. Трубецкой Е.Н. Три очерка о русской иконе. Новосибирск, 1991.
53. Успенский Л.А. Богословие иконы. М., 2001.
54. Федотов Г.П. Святые Древней Руси. М., 1990.
55. Флоренский П.А. Иконостас. М., 1994.
56. Филиппов Б.А. Очерки по истории России XX века. М., 2009.
57. Цыпин В.А., прот. История Русской Православной Церкви 1917-1990 гг. М., 1994.
58. Цыпин В., прот. Курс Церковного права. Клин, 2002.
59. Шкаровский М. В. Политика Третьего рейха по отношению к Русской Православной Церкви в свете архивных материалов 1935 – 1945 годов. М., 2003.
60. Шмеман Александр, прот. Великий Пост. Париж, 1986.
61. Шмеман Александр, прот. За жизнь мира. Нью-Йорк, 1983.
62. Якунин В.Н. Вклад Русской Православной Церкви в победу над фашизмом и изменение государственно-церковных отношений в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Тольятти, 2002.
63. Якунин В.Н. Русская Православная Церковь на оккупированных территориях СССР в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Самара, 2001.
64. Яннарас Х. Вера Церкви. М., 1992.

5.3. Энциклопедии, справочники, словари, атласы

1. Живов В.М. Святость: краткий словарь агиографических терминов. М., 1994
2. Литература Древней Руси: Библиографический словарь / Сост. Л.В. Соколова. М., 1996
3. Монастыри Русской Православной Церкви: Справочник-путеводитель. М., 2001
4. Моя Церковь: Краткий справочник для детей и взрослых / Сост. свящ. Ярослав Шитов. М., 1998
5. Православная энциклопедия. М. 2001.
6. Православные обители России: Путеводитель. М., 1998.
7. Религии мира // Энциклопедия для детей. Т.6. М., 1998.
8. Словарь исторический о русских святых. М., 1990.
9. Соколова Л.В. Литература Древней Руси: Библиографический словарь. М., 2001.
10. Христианство. Энциклопедический словарь / С.С. Аверинцев, А.Н. Мешков и др. М., 1993.
11. Атлас Библейской истории с географическим указателем. М., 1999.
12. Даули Т. Библейский атлас. М., 2002.

5.4. Интернет-ресурсы

Преподавателю курса предлагается использовать православные интернет-ресурсы как для встраивания некоторых их видов в занятия, так и для рекомендаций учащимся с целью более глубокого самостоятельного изучения материала и выполнения творческих заданий. Православные порталы, православные общеобразовательные и культурологические фонды и библиотеки, сайты информационного характера можно рекомендовать для выполнения творческих заданий - в рамках выполнения работы по составлению доклада, реферата (как в традиционной форме, так и в форме мультимедийного проекта), при подготовке к семинарам; православные форумы – для составления обзоров социологического характера и организации он-лайн дискуссий в тематических рамках курса (например, при подготовке к семинарам). Преподаватель может использовать сайты епархий, приходов, монастырей - для организации заочных экскурсий на занятиях, FTP –хранилища как источник видеофильмов, документальных фильмов, аудио записей – для встраивания в занятия. Ниже перечислены примеры православных интернет-ресурсов, рекомендуемых для использования.

Ведущие порталы

Православие.Ру <http://www.pravoslavie.ru/>
Русское Воскресение <http://www.voskres.ru/>
Московская патриархия <http://www.patriarchia.ru/>
Русская линия <http://www.rusk.ru/>

Форумы

Форум протоиер. Андрея Кураева <http://kuraev.ru/>
Форум на сайте «Православной беседы» <http://www.pravbeseda.ru/>

Православные образовательные сайты информационного характера

Сайт Отдела религиозного образования и катехизации РПЦ <http://www.otdelro.ru/>
Православный образовательный портал <http://www.portal-slovo.ru/>
Православный богословский центр: <http://www.teolog.ru/>
Информационно-просветительский проект Православное чтение <http://www.zavet.ru/>
Православный образовательный проект Азбука веры <http://azbyka.ru/>
Сайт Основы православной культуры <http://vos.1september.ru/>

Библиотеки

На сайте Седмица.ру <http://www.sedmitza.ru/lib/index.html>
«Благовещение» www.wco.ru/biblio/
На сайте «Мрежа» www.libriarium.orthodoxy.ru/
На сайте ПСТГУ <http://pstgu.ru/library/>
На сайте МПДА <http://www.mpda.ru/elib/>

FTP- хранилища

Православный портал <http://www.predanie.ru/mp3/>
Православные ссылки <http://www.spasi.ru/refer/chh10mz.htm>